



ALAIN TOURAINE Sociólogo

“El mal y el bien existen”

FRANCESC ARROYO
Barcelona

Alain Touraine lo tiene claro: “El mal y el bien existen. El bien es lo que permite al hombre vivir de manera humana. Eso significa ser respetado, no ser humillado, ser reconocido como igual en derechos al margen de si uno es un campesino peruano o un premio Nobel de Física”. La afirmación le lleva a proponer objetivos sociales: “Hay que reconstruir una sociedad en la que las instituciones tengan la capacidad de crear espacios de reflexión. Un hombre es su trabajo, su familia, pero debe tener distancia respecto a eso. Y esa distancia puede desaparecer si tengo que trabajar como un animal, si se destruye mi conciencia porque me tratan como un animal”. Más allá de los últimos relativismos de moda, Touraine sostiene: “Es bueno un acto que defiende mi capacidad de actuar de manera reflexiva. No por mi estatus social, sino como individuo portador de un sujeto universal”.

Es la tesis de su último libro, *La mirada social* (Paidós), sobre el que hace varios días impartió un seminario y una conferencia en Barcelona, invitado por el Institut d'Estudis Catalans. El mundo ha cambiado mucho en las últimas décadas, dice el reciente premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades, galardón que comparte con Zygmunt Bauman. Las viejas palabras ya no sirven para entender el presente. “El mundo cambia incluso geográficamente”, explica. “No sabemos si Europa, dentro de 50 años, será un continente atrasado o avanzado, porque no tenemos crecimiento, mientras que el resto del mundo sí lo tiene: África y China incluso muy fuerte. Se necesita que los intelectuales den un primer mapa, lleno de errores, pero que indique lo que ocurre. Eso supone que quieran hacerlo, lo que implica resistir a la búsqueda de la celebridad, del



Alain Touraine, en Barcelona. / CARLES RIBAS

“El capitalismo se dirige hacia una crisis definitiva inevitable”

dinero. De venderse a empresas de publicidad, por ejemplo. Y no es tan fácil. Hay que tomarse muy en serio la responsabilidad de los intelectuales. Pero estos tienen que pensar los cambios: los tecnológicos, la destrucción de los grandes regímenes totalitarios. Procesos de transformación muy profundos que afectan a la vida cotidiana de la gente”.

En cierto sentido, afirma, el mundo vive hoy “desorientado”. “Cuando hablamos de la realidad social empleamos palabras que ya no entendemos. Si digo ‘democracia’, cualquiera entiendo que es lo contrario de autoritarismo. Pero nadie sabe lo que significa *democracia*. Ni siquiera *ciudad*. No es lo mis-

mo una de 30 millones, Tokio, que Barcelona o París. Son categorías diferentes. Nadie sabe de qué sirve la escuela, la cárcel, qué es la familia. No hay respuestas aceptadas para eso. Hay que reinventar las categorías básicas para comprender la realidad”.

Y entre esas categorías, Touraine recupera la de *sujeto*. El sujeto es el ser humano dueño de sus actos. Así lo explica: “En el pensamiento moderno llega un momento en el que no se puede evitar el actor. Hay un sistema con su lógica interna, por ejemplo el capitalismo,

que se dirige hacia una crisis definitiva inevitable. La globalización de la economía es mucho más que su internacionalización. Deja el mundo económico fuera del alcance de cualquier actor. La crisis de 2008 tiene una lógica perversa: hay un sector financiero que se desinteresa totalmente de las inversiones y la economía, y convierte el beneficio en la única meta. Lo social desaparece. Está deshecho, sin sentido. De forma que hay que plantearse si hay una fuerza que tenga la capacidad de resistir a ese mundo económico global”.

Crear mecanismos de comprensión de la sociedad que permitan la resistencia frente a esos poderes es, insiste, una de las tareas de los intelectuales hoy. Y concluye: “En cierto sentido, volvemos a la Ilustración: los derechos humanos, la dignidad, el ser humano como portador de derechos universales. La igualdad como base de la democracia, pero con carácter universal”.



Dad

Barcelona

CINE

Equador Projectió de *Taromenai, el exterminio de los pueblos ocultos*, de **Carlos Andres Vera**. La Casa Elizalde. València, 302. 20.00 hores.

Sàhara *Rasd ¿justicia sin guerra?*, al Pati Llimona. Regomir, 3. 19.30 h.

CONFERÈNCIES

Bill Gates *La importància de la innovació en la lluita contra la pobresa*, videoconferència de **Bill Gates**. CosmoCaixa. Isaac Newton, 26. 12.00 hores.

Tecnologia *Les noves dimensions del món nano-micro*, a càrrec d'**Emilio Lora Tamayo**. CSIC. Hospital, 64. A les 19.00 hores.

Català *El català i la llei d'acollida*, amb **Oriol Amorós**. IEC. Carme, 47. A les 18.30 hores.

Colòmbia **Marc Magrans** parla de *Colòmbia, paradís natural*. Biblioteca Guinardó. Camèlies, 76. 19.00 h.

Mediterrani *Els drets humans a la Mediterrània: un repte per a la Unió Europea*, amb el periodista **Ali Lmrabet**, l'exsoldat israelià **Simcha Levental** i el poeta amazic **Salem Zenia**. Ateneu Barcelonès. Canuda, 6. A les 19.00 hores.

Arquitectura *Una retrospectiva de la arquitectura iraní*, amb **Mehrdad Golmohammadi**, **Hassan Malekpour**, **Glaylor Mosaed** i **Niloufar Sadat Tehrani**. La Casa Àsia. Diagonal, 373. 19.30 hores.

Marina *Parlem dels barris de la Marina*, amb **Ramon Anglès** i **Josep M. Ferré**. Biblioteca Paco Candel. Amnistia Internacional, 10. 19.00 h.

IEMed *Cohesió, integració i migracions. Els canvis urbans i el futur del multiculturalisme*, per **Michael Keith**. Girona, 20. 19.00 hores.

L'Hospitalet *Conflictos y novela negra en Latinoamérica*, amb **Marcos Tarre**. Biblioteca La Bòbila. Plaça de la Bòbila, 1. A les 19.00 h.

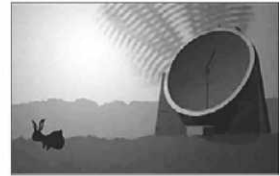
L'OU COM BALLA

20.30 ▶ Portes obertes per veure *L'ou com balla* a la Catedral, l'Ateneu Barcelonès (Canuda, 6) Capitània (passeig Colom, 14) i el Monestir de Pedralbes (Baixada del Monestir, 9). 10.00 a 20.00 h.



NOUS TALENTS

18.00 ▶ Mostra Sonora i Visual per descobrir nous talents. Amb propostes de **Nikka, Equipo** i **Col·lectiu Telenoika**, entre altres artistes. Convent de Sant Agustí. Comerç, 36.



FRANCESC CASALS

▶ Alain Touraine, a sota, a l'esquerra, i a la pantalla, ahir, durant la seva conferència a l'IEC.

No al continent silenciós

T enir sort en matèria acadèmica és anticipar-se a l'imminent reconeixement públic d'investigadors que amb prou feines són coneguts pel gran públic i que, per la concessió d'un premi de ressonància mediàtica, acaben sent reconeguts, valorats i fins i tot, rarament, llegits. Va passar a Catalunya el 2001, quan el catedràtic de la UB **Antón Costas** va promoure la visita a la seva universitat de **Joseph Stiglitz**, un desconegut fins aleshores però que, casualment, va ser guardonat amb el premi Nobel d'economia unes setmanes abans d'aterrar a Barcelona. El cas, salvant les distàncies, s'acaba de repetir. Fa uns dies es va fer públic que el premi Príncep d'Astúries de comunicació i humanitats es concedia, juntament al polonès **Zygmunt Bauman**, al sociòleg francès **Alain Touraine**.

Des de feia setmanes, Touraine estava convocat per la filial de Sociologia de l'Institut d'Estudis Catalans amb el títol de conveniència *Entre dos porvenires*. Però tot va canviar després de l'anunci del premi d'Astúries. Canvi a una sala més gran i més expectació, tot i

In situ

JOSEP-MARIA URETA



SOCIÒLEG ▶ Les brillants anàlisis de Touraine sobre la decadència europea es van poder escoltar en directe, ahir, durant la seva conferència a l'IEC.

que compensada per la circumspèct presentació que va fer el president de la Societat de Sociologia, **Josep Maria Rotger**. El més curiós, perquè no és gens freqüent en aquesta mena d'actes, era la presència de desenes d'universitaris joves. Tres d'ells, el **Robert**, la **Catalina** i el **Diego**, mentre s'acabaven el cigarret que s'havien fet ells mateixos a les portes de la sala Pompeu Fabra de l'Institut, reconeixien que anaven a escoltar **Touraine** perquè els ho havien «acon-

sellat els profes», amb aire de ferlos cas perquè ja s'acaba el curs.

Touraine, en un espanyol molt acurat en la tria de paraules i els girs lingüístics, va repetir les seves tesis sobre els mals que ha causat la crisi que pateix el món, i sobretot Europa (el seu objecte d'anàlisi habitual). «Cal pensar d'una altra manera», va advertir al començament. L'avis anava, sobretot, per als que creuen que la crisi és només econòmica i busquen les solucions en aquest terreny. «El que és tan segur que els economistes i financers creuen que poden resoldre no és tan evident per als sociòlegs». Home de principis, tal com es deia abans, **Touraine** va sentenciar: «Després d'una crisi no es pot tornar enrere». ¿Pessimista? No, com se suposa que ha de ser un savi atent al comportament de la societat a tot el món. Veu guanys de créixer als Estats Units, la Xina i l'Índia. Però no a Europa, «un continent silenciós on el teatre social és buit». L'afegat sobre la falta d'idees a tota la Unió Europea («No sabem si d'aquí 20 anys els nostres valors actuals seran marginals») va complir el seu objectiu: joves i grans prenien notes. ≡

EXPOSICIONS

COAC Inauguració *De-Construcció*, amb fotos sobre edificació i demolició. Plaça Nova, 5. 19.30 hores.

Col·lectiva La Galeria Ester Monturiol obre *Jazzs, 20 artistes parlant de jazz*. Diputació, 339. A les 19.30 h.

Fotografia El Parlament inaugura una mostra del terratrèmol d'Aquila. Parc de la Ciutadella. 19.00 hores.

FESTES

Cornellà La festa del Corpus s'obre amb el pregó de **Morfi Grey** (plaça de l'Església. 21.15 h) i Correfoc (plaça de l'Ajuntament. 21.35 h).



LLIBRES

IFB Presentació de *Pouvoir*, de **Manuel Valls**. Moià, 8. 19.30 hores.
Psicologia *La bipolaridad como don*, de **Eduardo H. Grecco**. Hotel Open. Diputació, 100. A les 19.30 hores.

Nens *Qui mana aquí?, Els fills necessiten llibertat i autoritat*, de **Victòria Cardona**. Llibreria A Peu de Pàgina. Major de Sarrià, 50. 20.00 h.

Manual *Combray, de lluny*, de **Josep Maria Pinto**. La Central. Mallorca, 237. A les 19.00 hores.

Mort *La mort deixa cicatrius*, de **Victor Panicello**, amb la xerrada *El dol a l'adolescència*. Hospital Sant Joan de Déu. Esplugues. 19.00 h.



Eulàlia Solé

La fórmula de Alain Touraine

Uno de los sociólogos de mayor prestigio, Alain Touraine, ha dado una conferencia en Barcelona invitado por la Asociación Catalana de Sociología. Análisis sobre el futuro que nos aguarda en un sistema económico global fuera del alcance de la gente común. Empresarios, profesores, periodistas, obreros, políticos, nadie puede controlar un sistema dominado por el mercado y la especulación. Ni Obama ha podido cambiar el sistema financiero que nos rige. Tres años después del estallido de la crisis bancaria en Estados Unidos, las entidades han rehecho su fortuna, han regresado a sus prácticas, y los ejecutivos financieros vuelven a ganar 400 veces más que un obrero.

E. SOLÉ, socióloga y escritora

Hemos pasado de un sistema económico movido por la industria y donde había nombres que identificar, a uno dominado por un neoliberalismo donde la economía global y la especulación financiera navegan sobre la sociedad. La presencia del Grupo Bilderberg en Sitges ha venido a confirmar la separación entre los poderosos del planeta y la masa. Ellos se juntan en su torre de oro y determinan nuestro porvenir según intereses de una minoría.

Se pregunta Touraine por qué medio esta masa avasallada puede resistirse a la economía global. Su fórmula refiere a la fuerza universalista de la razón y de los derechos humanos. La razón frente a la arbitrariedad egoísta de los todopoderosos; la defensa de los derechos humanos frente a la explotación sin freno. ¿De dónde extraerá tal fuerza una muchedumbre

tragada por el sistema económico y cuya única identidad reside en el consumo? El estandarte de los derechos humanos contiene esa potencia, traducida en una frase común a todas las personas y clases sociales: "Yo quiero ser respetado". He aquí la energía que es posible movilizar. El emigrante expulsado de su tierra por la miseria quiere respeto, el parado de larga duración quiere respeto, los niños explotados del tercer mundo quieren respeto, aunque no puedan expresarlo verbalmente.

"Entre dos porvenires", era el título de la lección de Touraine. O seguimos sometidos al grupo de omnipotentes que debate en secreto el desmantelamiento del Estado de bienestar, o vigorizamos la vida social para lograr que la economía funcione a favor del mundo entero. O seres con derechos, o seres sometidos y sin voz. ●