



Ramon Muntaner achaca las críticas a la SGAE al desconocimiento

ABC

BARCELONA. El director del área mediterránea de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), Ramon Muntaner, aseguró ayer que entiende «las iras de muchísima gente» acerca de los cánones que se deben pagar por la comunicación pública de una obra protegida, pero achacó ese malestar al desconocimiento, ya que es un concepto que «cuesta entender y que por eso le cuesta pagarlo».

En declaraciones a COM Ràdio, Muntaner destacó que en España las tarifas que se aplican son «sensiblemente inferiores» a las de otros países, como Francia, donde se cobran 700 millones de euros anuales por derechos de autor, contra los 300 españoles. Allí no se cuestiona este cobro, mientras que en España se ha extendido «como una mancha de aceite» la polémica y la rebelión de algunos sectores, como el de los peluqueros. Muntaner no dudó en atribuir ese descontento «al nivel cultural en el que estamos en este país, por desgracia para nosotros, por debajo del de otros países, en parte por el franquismo».