



El CCCB edita cinco nuevos títulos de su colección 'Breus'

► *L'amistat*, de Jordi Llovet, *Patologia i puresa*, de Lisa Ap-pignanesi, *L'ambigüitat de la puresa*, de Lluís Duch, *Reconeixement i menyspreu*, de Axel Honneth, y *Monuments a la vergonya*, de Norman Manea, son los nuevos cinco títulos que el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) acaba de publicar dentro de su colección *Breus*. Esta recoge pequeños ensayos sobre pensamiento y filosofía contemporáneos, a partir de las intervenciones que los autores han realizado en la entidad. Con estos, los títulos de la colección son ya 34. / Redacción