

Veïns i amics

Som un país petit i, tanmateix, sovint desaprofitem l'ocasió d'establir ponts de col·laboració que sumin esforços i iniciatives per a guanyar tots en eficiència i resultats.

La celebració del cicle «El traç que pinta» a la Residència d'Investigadors del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) a Barcelona, amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), ha trencat aquella tendència a disgregar o a viure d'esquena unes institucions a les altres, fins i tot quan, com és el nostre cas, compartim veïnatge en el mateix centre històric de Barcelona.

No és la primera vegada que el CSIC i l'Institut participen en activitats conjuntament. De fet, en l'àmbit que els és més propi, la recerca, són nombrosos els membres de l'IEC que, alhora, tenen o han exercit responsabilitats en el CSIC. Jo mateix he tingut la sort i el privilegi d'haver dirigit un dels seus instituts. Però la realització del cicle «El traç que pinta» ha estat la primera ocasió en què hem treballat conjuntament la Residència d'Investigadors i l'IEC, i hem fet possible una original proposta cultural que han preparat i coordinat amb encert Vinyet Panyella i Susanna Rafart.

Els que coneixen la zona on es troba la seu de Barcelona de l'IEC saben que fins i tot existeix un pont per damunt del carrer de les Egipcíaques que uneix físicament l'acadèmia nacional catalana i la delegació del CSIC. Per això mateix encara els deu resultar més estrany que hagi tardat tant a concretar-se aquesta col·laboració. En qualsevol cas, ara ja podem dir que hem iniciat un camí que estic convençut que tindrà continuïtat i donarà nous fruits positius per a la ciència i la cultura.

La iniciativa de col·laboració entre l'Institut i la Residència d'Investigadors del CSIC es correspon amb la voluntat d'ambdues institucions de sumar esforços en la difusió de projectes en aquesta àrea central de la ciutat de Barcelona, que hauria d'esdevenir una autèntica illa de cultura i ciència i superar els problemes de marginalitat urbana que sovint l'afecten.

El proper curs acadèmic obrirà portes la nova Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, ubicada només a uns centenars de metres de distància de la seu de l'IEC, configurarà, juntament amb la Biblioteca de Catalunya, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), el Foment de les Arts Decoratives (FAD), el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), la Fundació CIDOB, la Universitat Ramon Llull (URL) i el Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona - Centre Ernest Lluch (CUIMPB-CEL), una formidable bateria d'entitats i organismes directament vinculats a la producció cultural i científica del més alt nivell. Un luxe que no tots els centres històrics de les grans ciutats es poden permetre i que aquí, a la capital catalana, hem de saber aprofitar.

Salvador Giner, president de l'Institut d'Estudis Catalans