

La comunicació de la ciència: el paper de les Acadèmies de Ciències

Elisabeth Kessler

Directora de la revista *Ambio*, de la Reial Acadèmia Sueca de Ciències

Els avenços en ciència i tecnologia estan canviant el nostre món i la percepció que tenim d'ell. Però, ¿estem preparats per aquests canvis i per als reptes que suposen? Quin és el paper que podrien/haurien de tenir les Acadèmies de Ciències a l'hora d'interpretar i comunicar la ciència al ciutadà? Ja que la ciència és una activitat global, poden les Acadèmies, amb el seu abast i experiència amplis i multidisciplinaris ajudar a establir ponts entre la universitat, les institucions civils i el públic en general? És evident que quan s'han de prendre decisions basades en el coneixement, les Acadèmies de Ciències de tot el món han d'explicar les decisions i han de comunicar-les clarament a la societat. Els mitjans de comunicar aquests coneixements avançats són molt diversos. Hem d'esperar que l'evolució de nous –i sovint complexos– sistemes de comunicació beneficiaran a les Acadèmies de Ciències i facilitaran que aquestes promoguin l'excel·lència científica i el paper de la ciència en la societat.

Breu CV d'Elisabeth Kessler

La Dra. Elisabeth Kessler s'ha dedicat a l'edició científica des de fa 28 anys; els últims 20 dels quals ha estat la directora d'*Ambio – A Journal of the Human Environment*, publicat per la Reial Acadèmia Sueca de Ciències. Abans havia treballat en l'Institut de Medicina Ambiental, en l'Institut Karolinska, en Estocolm.

La Dra. Kessler és doctor honoris causa per la Universitat d'Estocolm. És professora invitada de la Universitat de Rennin, en Beijing, Xina. També és membre associat del Comité de Medi Ambient de la Reial Acadèmia Sueca de Ciències, membre del comitè organitzador de la sèrie de Col·loquis Reials del Rei Carles Gustau XVI de Suècia i president de la European Association of Science Editors (EASE).