



Terribas acusa a las privadas de competencia desleal

I. VALLESPÍN, **Barcelona**

La directora de Televisió de Catalunya (TVC), Mònica Terribas, acusó ayer a las televisiones privadas de competencia desleal y de vulnerar "sistemáticamente" el código deontológico de forma impune. En una conferencia en el Institut d'Estudis Catalans, Terribas criticó que las televisiones privadas incumplen reiteradamente la ley en cuanto a la limitación de contenidos en el horario protegido para menores y apuntó a las Administraciones como responsables de permitir esta vulneración, ya que es el Gobierno el que tiene la potestad de renovar las concesiones a las emisoras privadas.

La directora de TV-3 pidió un "blindaje" de los medios públicos para protegerlos de futuros recortes y alertó de la vulnerabilidad en que se encuentran las televisiones autonómicas, "ya que el PP duda de la sostenibilidad" de estos medios.

Terribas reprochó a los partidos políticos la presión que ejercen en los medios públicos para aparecer más segundos en los bloques electorales y les avisó de su ineficacia. "El partido que más tiempo tuvo es el que más diputados perdió", espetó.

El portavoz del Gobierno, Francesc Homs, defendió ayer el "valor estratégico" de los medios públicos catalanes y aseguró que la Generalitat "plantará cara" a quienes los cuestionen.

VEREDICTE. ACTE DE LLIURAMENT
VIII PREMIS FRANCESC CANDEL
 Dimecres 26 d'octubre, 19h
 Pati Llimona, Barcelona

Amb el suport de:



Divendres 28.10.11

Informació Notícies

Notícies

Dimecres 26.10.2011 20:55

Terribas lamenta l'ús partidista de la llei de la CCMA

'M'amoïna que els parits juguin amb lleis fonamentals per marcar el terreny electoral', diu la directora de Televisió de Catalunya

Me gusta 48 Tweet

La directora de TVC, Mònica Terribas, ha afirmat en referència a la [Llei de la CCMA](#) que l'amoïna que els partits puguin jugar amb les lleis fonamentals 'per marcar el terreny electoral'. 'Només desitjo que passin les eleccions per tenir quatre anys per negociar sense l'horitzó de les urnes', ha insistit, ja que considera que 'seria greu usar la llei electoralment'. Ho ha dit a la conferència que ha inaugurat el curs 2011-2012 de la Societat Catalana de Comunicació, filial de l'[Institut d'Estudis Catalans](#).

Terribas s'ha mostrat preocupada que el pressupost dels mitjans 'no garanteixi el model de servei públic que tenim' i assegura que no els van pensar 'per no fer nosa als operadors privats' sinó per reforçar la realitat del país. 'Per fer-ho, cal ser majoritari', ha insistit.

Terribas [va publicar](#) fa pocs dies un [article](#) 'TV3: volem un mirall trencat?' a la web de TV3 com a resposta a les constants crítiques a Televisió de Catalunya per part de sectors empresarials espanyols i després d'unes polèmiques declaracions de Duran i Lleida on aquest anunciava més retallades al servei públic televisiu. A l'article la directora de TV3 denuncia interessos privats contra aquesta televisió: 'en cap cas tirarem el barret al foc perquè uns quants interessos privats disfressin de crisi el seu intent d'esquerdar una eina de país i els valors que representa.'



Publicitat



Facebook



Portada Lletres Tecnologia Música Gastronomia Finances Reportatges Hemeroteca Locals VilaWeb TV Canals VW TV Altres TV L'Internauta a l'iTunes Mail
 Obert Editorial Blocs Opinió contudent Anàlisi Dels lectors Portada Què és? Alta Gestió Ajut Blocs Correu Contacte ACN Europa Press Forums a
 Facebook a Twitter Xat Enquestes Debats 15anys Capde7mana Cursos Diari Escola EscolesenXarxa Estudia.cat Visites
 redacció Correu Android iPhone Nosaltres.cat Edicions PDF Llibre d'Estil Oratge Biblioteca Butlletí Espai Vilaweb Cursos La nova redacció Lloguer espais Visites
 escoles Habitatge Compra/Venda Feina Agenda Serveis Vehicles L'Aparador 15 anys Història Tu i VilaWeb Aquell dia Directors L'entrevista Forum

Publicitat Mapa web Contacte Qui som Avis legal Privacy Policy



Partal, Maresma & Associats, S.L.

Ferlandina 43 08001 Barcelona 93.442.64.39

Produit per gnuine

Cultura | 21:27 h.
26/10/2011

Terribas considera que "seria greu" usar la llei de la CCMA electoralment

La directora de TVC afirma que no van pensar els mitjans públics "per no fer nosa als operadors privats"



La directora de TVC, Mònica Terribas, ha afirmat en referència a la Llei de la CCMA que l'"amoïna" que els partits puguin jugar amb les lleis fonamentals "per marcar el terreny electoral".

"Només desitjo que passin les eleccions per tenir quatre anys per negociar sense l'horitzó de les urnes", ha insistit, ja que considera que "seria greu" usar la llei electoralment.

Terribas s'ha mostrat preocupada que el pressupost dels mitjans "no garanteixi el model de servei públic que tenim" i assegura que no els van pensar "per no fer nosa als operadors privats" sinó per reforçar la realitat del país. "Per fer-ho, cal ser majoritari", ha insistit.

La directora de TVC, que ha fet aquestes declaracions durant la conferència que ha inaugurat el curs 2011-2012 de la Societat Catalana de Comunicació, filial de l'Institut d'Estudis Catalans, creu que "no és una bona notícia" que la llei que regula els mitjans de comunicació "no aconsegueixi el consens polític".

Terribas afirma que TV3 no ha de ser "un gran servei públic de qualitat minoritària" ja que, al seu entendre, si ets residual "no mobilitzes ningú". Tot i així, considera que "tot és revisable" però defensa que estan fent les coses "el millor que saben" sobre els recursos dels que disposen.



1 **Jaume de Segarra:** És evident que una veritable llibertat d'informació ex...



Terribas alerta contra el PP

"El PP y los grandes grupos mediáticos tienen grandes dudas sobre la sostenibilidad de las televisiones autonómicas"



La directora de TV3, Mònica Terribas, ha alertado del efecto de la crisis en el futuro de las televisiones públicas. Terribas ha afirmado que "estamos ante una encrucijada significativa de los medios públicos, y está pasando en todo el mundo, Cataluña no es el ombligo del mundo en este sentido".

La periodista ha explicado que "una de las cosas que más me preocupa es cómo hacer frente a este reto y cómo garantizar que los ciudadanos siguen disfrutando de un servicio público, y debemos garantizar que pueda funcionar de una manera sostenible".

Según Terribas, "está disminuyendo la competitividad del sector público frente al privado". Como ejemplo, ha comentado que "hay unos señores -en referencia a Telecinco y Antena 3- que ponen unos cheques en blanco cuando les dicen que la Forta quiere comprar algo. Y dicen 'lo doblo y pongo cinco más'".

"La Forta está en momento crítico porque el PP y los grandes grupos mediáticos tienen grandes dudas sobre la sostenibilidad de las televisiones autonómicas, que en el fondo es un debate sobre la sostenibilidad del estado de las autonomías", ha argumentado antes de decir que "la Forta está amenazada".

Terribas también ha aludido a "medios que hablan de la gente que trabaja en TV3 como si estuvieran sentados en una silla sin hacer nada y parece que quieren que haya muchos despidos". "Declaraciones que me alarman", ha añadido la directora de TV3 antes de recordar "como ejemplo" que en la última semana TV3 ha cubierto el comunicado de ETA y la muerte de Gadafi con diferentes especiales, la inauguración de la Masía del Barça, la Fiesta de los Súpers y *14 de abril. Macià contra Companys*.

La periodista ha hecho hincapié en que pese a las críticas que recibe TV3, "tal y como dice Puyal, hay que pensar que somos una sardinilla que trabaja en un mundo de tiburones y aquí en Cataluña nos analizan como gran sardina y se olvidan de los tiburones".

Terribas ha hecho estas declaraciones en el transcurso de la conferencia "El

futuro de las televisiones públicas", que ha servido para inaugurar el curso 2011-2012 de la Sociedad Catalana de Comunicación, que se ha hecho en la Sala Pere y Joan Corominas del Institut d'Estudis Catalans.

La periodista ha sido invitada por la Sociedad Catalana de Comunicación en condición de directora de Televisió de Catalunya, pero también por su experiencia en el ámbito de la comunicación. La conferencia ha hecho referencia a una temática que ha estudiado y sobre la que ha reflexionado como investigadora y que, además, gestiona como directora de los canales públicos de Televisión de Cataluña.





Terribas acusa al PP de debilitar los medios públicos

Justifica la emisión del especial del Barça en lugar del comunicado de ETA para «preparar mejor la información»

CRISTINA RUBIO / Barcelona

La mejor defensa es un buen ataque, o eso debió pensar ayer la directora de TV3, Mònica Terribas. Visiblemente ofendida por las críticas recibidas durante las últimas semanas, acusó al PP y a los grandes grupos mediáticos (en alusión a Telecinco y Antena 3) de tener muchas dudas sobre la sostenibilidad de las televisiones autonómicas. Algo que, a su juicio, ha terminado por debilitar algunas cadenas públicas.

Es más, la periodista confesó que la Federación de Organismos de Radio y Televisión Autonómicas (Ja Forta) se encuentra en un «momento muy crítico», a la vez que reclamó en un evidente tono alarmista no dar ningún paso atrás que sea «irrecuperable».

Para la directora de TV3, las dudas del PP van mucho más allá de los medios públicos autonómicos. «Estamos en una discusión muy de fondo», advirtió tras asegurar que lo que se está poniendo en duda es el Estado de las autonomías. «La siguiente pregunta es: ¿Por qué debe haber parlamentos autonómicos?», criticó en una conferencia en el Institut d'Estudis Catalans (IEC).

Terribas lidió ayer contra todos los frentes abiertos. En un tono más exaltado de lo habitual, la directora de TV3 tuvo que defender con uñas

y dientes la decisión de mantener un especial informativo del Barça mientras ETA anunciaba el cese de la violencia. Tras reiterar en numerosas ocasiones que la cadena catalana fue la primera en emitir el comunicado, Terribas justificó la decisión argumentando que no querían «saturar» a la audiencia con opiniones *non stop* de tertulianos. Por ello,

TV3 prefirió programar el especial de La Masia en lugar de conectar en directo con las comparecencias de Zapatero, Rubalcaba y Rajoy para así tener «el tiempo de análisis suficiente» y preparar mejor el informativo nocturno. «A mí me importa más la calidad que la cantidad», aseguró tras confesar que la última decisión fue sólo suya.



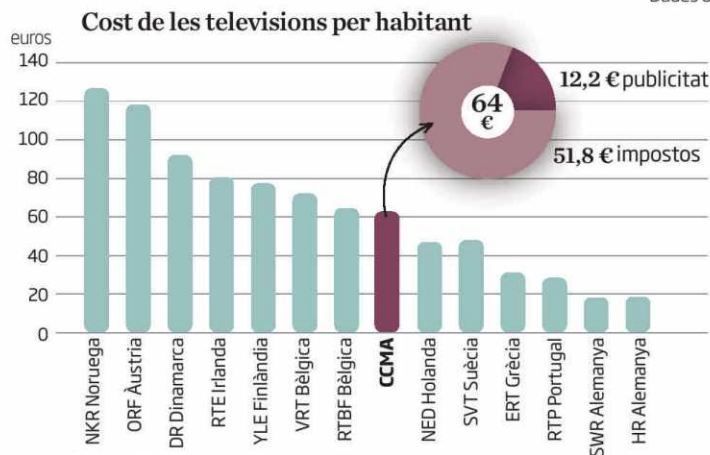
La directora de TV3, Mònica Terribas, ayer en la conferencia. / CHRISTIAN MAURY



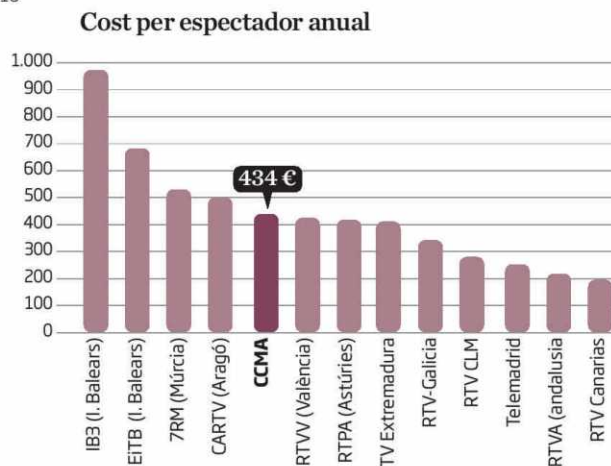
ESTUDI COMPARATIU SOBRE L'AUDIOVISUAL EUROPEU

La televisió a Europa i a Espanya

Dades del 2010



Font: Analysis Mason / Gràfic: ARA



TV3 davant del mirall europeu

Als països europeus moltes regions no tenen canal de televisió propi

En ple debat sobre el futur de les televisions autonòmiques a l'Estat, un estudi constata que a Europa la norma és l'asimetria. Només determinades regions dins un país tenen canal propi.

À. GUTIÉRREZ / N. ARAGUÁS

BARCELONA. El model de televisió regional pública a Europa "no és cafè per a tothom, les realitats varien en funció de l'audiència i la població: uns tenen un tallat i uns altres un cafè amb llet", defensa Lluís Borrrell, director a Espanya i director de mitjans audiovisuals d'Analysis Mason. Un estudi elaborat per aquesta consultora, presentat el setembre passat, exposa com als diferents països europeus l'asimetria és la norma pel que fa a l'audiovisual. "Parlar només de model financer és simplista, la qualitat dels continguts i l'impacte són essencials", destaca l'estudi sobre aquestes televisions.

Alemanya

Un dels models televisius més similars al cas espanyol. Dels setze lands o regions en què es divideix el país, només nou tenen una televisió pública pròpia. El land més petit amb televisió és Hessen, amb sis milions d'habitants. El pressupost d'aques-

tes televisions oscil·la entre 100 milions d'euros i 350 milions, i el *share* es mou entre un 6,1% i un 8,5%, en un mercat "molt competitiu i fragmentat".

Bèlgica

No hi ha una televisió estatal, sinó dues de regionals per a cada comunitat lingüística: la radiotelevisió pública valona (RTBF) i la flamenca (VRT).

Luxemburg

No té una televisió pública estatal. "Són un país molt petit" -mig milió d'habitants- i "no s'ho poden permetre", argumenta Borrrell.

Regne Unit

Compta amb tres canals regionals. La televisió de Gal·les és pública, mentre que Escòcia i Irlanda del Nord tenen canals privats. A la pública se li imposen quotes de producció independent: un 25%, en el cas de la BBC.

Espanya

Amb 17 autonomies, 13 tenen televisió pròpia. Cinc cobreixen territoris amb menys de dos milions d'habitants: Múrcia, Aragó, Extremadura, Astúries i Balears. TVC presenta un cost per habitant de 40 euros, similar a les televisions holandeses.



Bèlgica
Només hi ha dues televisions públiques: la valona i la flamenca

Luxemburg
No té televisió pública estatal, té mig milió d'habitants

El futur dels mitjans

Públics i privats mouen fitxa en un dia intens

Matí: ràdios privades

Representants de les ràdios privades van comparèixer ahir davant del Parlament per demanar que les ràdios públiques prescindeixin de la publicitat. Actualment tenen un màxim de 6 minuts per hora (9 les locals).

Migdia: el Govern

El portaveu del Govern, Francesc Homs, va refermar que prendrà "totes les mesures per protegir i reforçar la CCMA". Ho va dir en una jornada sobre l'audiovisual celebrada a l'Iese.

Tarda: Mònica Terribas

"No em preocupa el convenciment polític sobre TV3 sinó que la crisi porti a decisions que afebleixin el nostre servei", va declarar la directora de TV3 a la inauguració del curs de l'IEC.