



Antoni Miró pinta la poesía de Martí i Pol

► **EL OCTUBRE CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA** inauguró ayer la exposición «Mirades creuades» de Antoni Miró, que recoge las pinturas que realizó el artista de Alcoi inspirándose en la lectura de la obra «Suite de Parlavà», de Miquel Martí i Pol. Pintor y poeta se conocieron en los noventa y hasta la muerte de este último en 2003 mantuvieron una estrecha relación epistolar y oral. La muestra, organizada en colaboración con el Institut d'Estudis Catalans (IEC) y que tiene carácter itinerante, estará en Valencia hasta el 31 de mayo. Un concierto de Vicent Torrent acompañó ayer la inauguración de la exhibición.



MANUEL MOLINES



“Mirades creuades” entre Miquel Martí i Pol i Antoni Miró

■ València

Hi ha amistats que fructifiquen de manera especial: aquests dies s'ha instal·lat a València una bella mostra dels lligams que es van establir entre el poeta i el pintor, entre Miquel Martí i Pol i Antoni Miró: són els quadres que l'artista alcoià va crear a partir de la lectura de *Suite de Parlavà*. A partir de les cartes bescanviades entre els dos amics. De les mirades.



“Mirades creuades”. Una producció del IEC, a l'Octubre Centre de Cultura Contemporània, fins el 31 de maig.



El poeta Martí i Pol i el pintor Toni Miró tornen a trobar-se en la mostra 'Mirades creuades'

ACN // 15.04.2010 21.38 h ■ Ref. 542508



València (ACN).- L'Octubre Centre de Cultura Contemporània de València acull fins el 31 de maig la mostra 'Mirades creuades', reflex de la relació entre el pintor alcoià Antoni Miró i el poeta Miquel Martí i Pol. Miró narra l'amistat mantinguda amb el poeta a través de 38 collages, dibuixos, pintures, fotomuntatges i gràfica digital titulats amb fragments del poemari 'Suite de Parlavà' (1991). Tots dos establiren una intensa relació epistolar al llarg de tres anys que es materialitzà en una trobada al mas Sopalmo (Alcoià). D'aquesta amistat neix 'Mirades creuades' que, organitzada per l'Institut d'Estudis Catalans, arriba a València després de visitar Barcelona, Perpinyà, L'Alguer, Alacant, Castelló i Lleida.

■ 15.04.2010 21.59 h // ACN ■ Ref. 542509

Abans de la inauguració a València, Antoni Miró ha descrit Martí i Pol com una persona amb molta curiositat amb qui comparteix 'l'extracció proletària, tots dos sabem treballar', ha observat. El pintor alcoià també el relaciona en aquest sentit amb el seu amic íntim Ovidi Montllor i destaca de Martí i Pol que és 'un gran poeta del nostre que ha fet una gran aportació d'una manera planera, com l'Ovidi'.

Tal com relata Miró la relació entre tots dos neix arran de l'enviament per part del pintor del llibre 'L'altra mirada' al poeta osonenc. Martí i Pol aleshores va escriure un al pintor manifestant la seva sorpresa per compartir llibre amb ell i lamentant que no es coneguessin.

A partir d'ací s'inicia una intensa relació epistolar en la qual els dos artistes es mostren 'de manera sincera' les seves preocupacions vitals i artístiques, ha explicat el pintor Miró va enviar un quadre al poeta i aquest li dedica el poema 'Esbós de carta a Antoni Miró' (1995). La relació es materialitza en una trobada al mas Sopalmo (Alcoià) residència i centre de treball del pintor a la qual va assistir també Lluís Llach.

Aquests contactes van deixar una forta petjada en el pintor alcoià que es va inspirar en la 'Suite de Parlavà' per configurar una sèrie d'obres que porten el nom de fragments de versos del poemari. Miró va compondre a Pals, molt a prop de Parlavà, les 38 obres que integren la mostra, entre collages, dibuixos, pintures, fotomuntatges i gràfic digital.

■ **Descarregar totes les imatges** [qualitat alta](#) [qualitat baixa](#)

■ **Àlbums relacionats amb la notícia** ■ **Àlbum 12490**

Àlbum 12490

Àlbum 12490

Àlbum 12490



Acte de lliurament dels Guardons CIEMEN 2010

Al periodista **Miquel Calçada** i al líder sobiranista gallec **Xosé Manuel Be**
Presenten: **Mònica Terribas** i **Aureli Argemí**

Dijous 15 d'abril, a les 8 del vespre, a l'espai CIEMEN. Acte obert al públic.

Dijous

15 d'abril del 2010

DIARI INDEPENDENT, CATALÀ, COMARCAL I DEMOCRÀTIC

BARCELONA AGENDA SERVEIS CANALS REGISTRE BLOGS PRESENCIA Usuari

Portada Territori Societat Punt divers Política Economia **CULTURA** Comunicació Punt de vista Esports

« Enrere

ENVIAR UN COMENTARI



L'Octubre exposa els quadres de Toni Miró inspirats en poemes de Martí i Pol

14/04/10 13:00 - VALÈNCIA - EL PUNT

L'Octubre CCC inaugura, demà dijous, l'exposició *Mirades creuades* que aplega els quadres que l'artista valencià Toni Miró va pintar inspirant-se en la lectura de l'obra *Suite de Parlavà* del poeta osonenc Miquel Martí i Pol, publicada en 1991.

L'exposició, que es podrà visitar fins al pròxim 31 de maig, reflecteix el mons artístics dels dos amics —la relació es va forjar arran del contacte epistolar i de l'admiració que sentien l'un per l'altre— i ofereix una base de reflexió important per entendre la connexió entre poesia i pintura.

A la inauguració de la mostra, organitzada en col·laboració amb l'Institut d'Estudis Catalans, assistirà Toni Miró i hi haurà un concert especial a càrrec de Vicent Torrent, membre fundador del grup Al Tall, que estarà acompanyat per Ximo Caffarena i Quim Sanz.

Darrera actualització (Dimecres, 14 d'abril del 2010 17:23)



El pintor Toni Miró. / Foto: JOSE CUÉLLAR.

Notícies de ...

[València](#)

DESAR AQUESTA PÀGINA A:



CATALONIA TODAY
ANNUAL SUBSCRIPTION 36 €

Get a free dictionary

COMENTARIS