



## RECU LL DE PREMSA

### **L'exposició itinerant del Centenari de l'IEC arriba a Eivissa**

**15 de gener del 2008**

[Consulta El Butlletí de l'IEC](#)

## Vila cifra en «casi 2.000» las visitas a la muestra sobre el Institut d'Estudis Catalans



**El claustro del Ayuntamiento acogió la exposición / J. A. Riera**

**EIVISSA | REDACCIÓN** El Ayuntamiento de Eivissa cifró ayer, en una nota de prensa, en «casi 2.000» las visitas que ha recibido la exposición sobre los cien años del Institut d'Estudis Catalans, recientemente clausurada en el claustro del Consistorio. La muestra ha permanecido abierta tres semanas y durante este tiempo ha sido visitada «no sólo por los

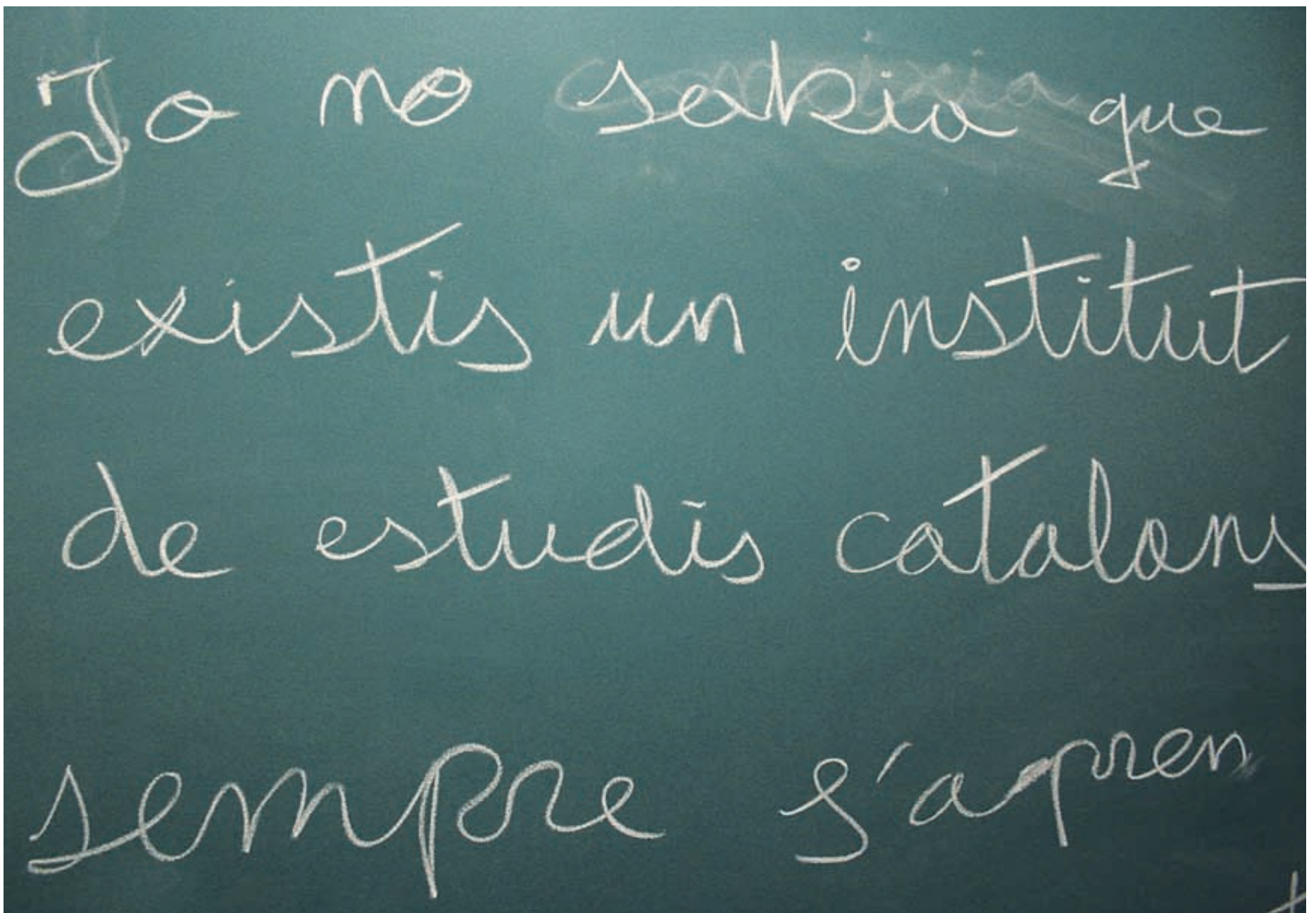
centros escolares del municipio, sino de toda Eivissa y del instituto de Formentera», que cuenta cerca de 300 alumnos, en total.

Las visitas han sido guiadas por personal del Archivo Histórico de Eivissa. La muestra contaba con cuatro montajes audiovisuales que abarcaban cuatro aspectos de los cien años de historia de la entidad catalana: los protagonistas -entre ellos el ibicenco Isidor Marí, miembro de la sección filológica del Institut-, los hechos, el legado y el futuro, donde diversas personas del mundo político y cultural de Cataluña, entre ellos el músico afincado en Eivissa Gerard Quintana, ofrecían sus impresiones sobre el presente y el futuro del IEC.

# Mola



Un reportatge d'Enric Fernández  
Fotos de Lorena Portero



## D'INSTITUT A INSTITUT

El claustre de l'Ajuntament d'Eivissa acull fins al pròxim 3 de febrer una mostra que recull el primer segle del prestigiós Institut d'Estudis Catalans. Mentre aquest difon orgullós passat, present i futur, l'Institut d'Estudis Eivissencs (IEE), creat el 1949, afronta els seus primers, «difícils i poc reconeguts» 60 anys d'existència.

■ Coincidint amb el 60è aniversari, el president de l'Institut d'Estudis Eivissencs (IEE) des del 1995, Marià Serra Planells, anuncia que l'any que ve hi ha possibilitat d'organitzar una mostra del llegat del poeta Marià Villangómez. No és l'únic projecte que duen entre mans. També es baralla la possibilitat que Eivissa ac-

lli, durant el pròxim mes de maig, alguna sessió de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) tal com va passar el 1990. L'IEE està adherit a l'IEC des del 2001. L'entitat pitiüsa té 550 socis que abonen una quota de 40 euros anuals. Aquesta quota permet obtenir un 25 per cent de descompte en llibres pu-

blicats o a la venda a l'Institut, rebre de franc els números de 'Eivissa' i 'El Pitiús', tenir dret a participar en les activitats i a formar part dels seus grups de treball. L'IEE ha rebut des del Premi Savina del GEN o el Premi 31 de Desembre de l'Obra Cultural Balear, fins a la Creu de Sant Jordi i la Medalla d'Or de les Balears.

PASSA A LES PÀGINES 4 I 5 >

07



REPORTATGE

### Justícia de galetes

El Fons Pitiús de Cooperació porta a les escoles i instituts els seus tallers de sensibilització i l'exposició de projectes

08



ENTREVISTA

### Raquel i Diana Vizcaíno, dissenyadores de moda

«Amb un empleat no parles com ho fas amb el teu pare o un germà»



## REPORTATGE

Des que Vicent Serra Orvay participés al I Congrés Internacional de la Llengua Catalana, el 1906, ja ha passat un segle. En els primers anys de la dictadura franquista va ser el pàrroc Isidor Macabich qui va mantenir el contacte amb l'Institut d'Estudis Catalans. A partir dels 70, Marià Villangómez, Isidor Marí, Enric Ribes i «l'adoptat» doctor Villà Valentí han sèt el pont cultural entre els dos instituts.

# Cent anys d'intercanvi

VÉ DE LA PORTADA

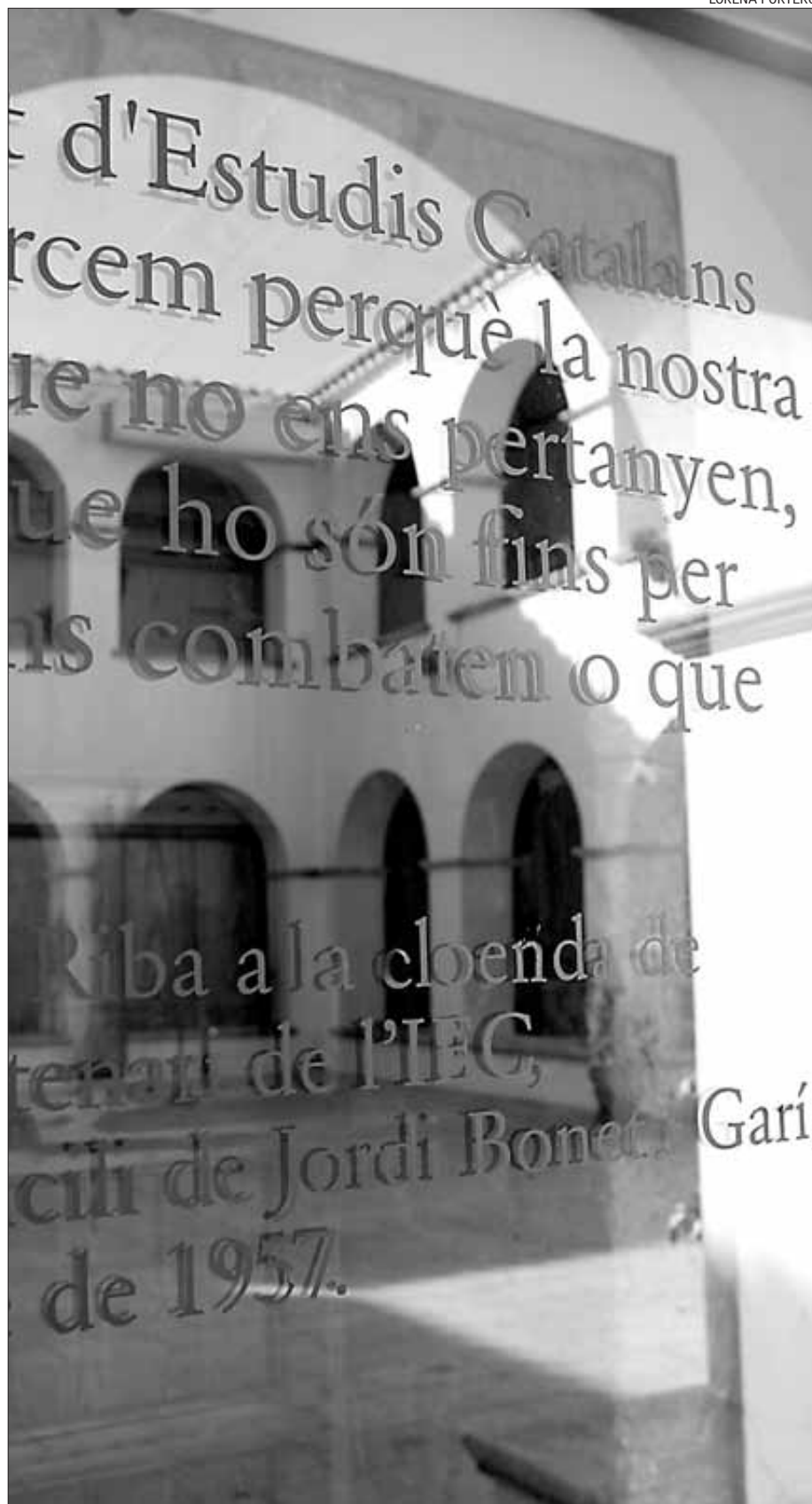
■ L'IEC acull bona part de l'elit científica de l'àmbit lingüístic català, la qual cosa genera confiança en els poders públics i configura el paper d'una institució amb un fort nivell d'influència, almenys dins la societat catalana. A la mostra s'explica també que des del 1995 publica el 'Diccionari de la Llengua Catalana', amb un gran ressò públic i mediàtic. Tanmateix, el diccionari representa tan sols una part de l'activitat de l'Institut català. Ara mateix elabora l'enciclopèdic 'Corpus Textual de la Llengua catalana', que aplega més de 50 milions d'ocurrències.

El 18 de juny de 1907, la Diputació Provincial de Barcelona presidida per Enric Prat de la Riba, creà un IEC primitiu amb quatre seccions: Història, Arqueologia, Literatura i Dret. Amb visió de futur, ja hi afegien la possibilitat d'establir noves seccions. L'objectiu fundacional de l'IEC era molt clar: «el restabliment i organització de tot el que es refereix a la cultura genuïnament catalana». Aquests objectius responien a un clam de l'opinió pública que s'havia manifestat repetidament i en concret durant les sessions del I Congrés Internacional de la Llengua catalana de l'octubre de 1906, al qual va assistir l'eivissenc Vicent Serra i Orvay.

Marià Serra, president de l'IEE, opina que els intel·lectuals pitiusos més destacats als diferents camps de la ciència i la cultura haurien d'arribar a formar part de les diferents branques de l'Institut d'Estudis Catalans. I és que a Eivissa, el seu Institut no es pot centrar només en el seu caire acadèmic. «Ha de fer d'entitat acadèmica i de dinamitzador de la cultura i la societat». Això, segons Serra, és degut a la situació política, econòmica i social de l'illa, «que fa que es perdin tots els referents que ens varen fer allò que som». Per a l'IEE, els polítics i entitats eivissencs «haurien de redreçar aquesta situació evident de substitució lingüística que pateix Eivissa, aculturació i pèrdua rapidíssima de senyes d'identitat». «Avui en dia –puntualitza Serra– tampoc no ens podem convertir en referent acadèmic, però mireu que totes les activitats de l'IEE siguin d'una pulcritud cultural i intel·lectual màxima, molt rigorosa».

## Eivissencs a l'IEC

Del 1907 al 1949 no hi ha cap eivissenc que figuri a l'IEC. El primer en tenir-ne contacte fou Vicent Serra i Orvay en assistir al I Congrés Internacional de la Llengua Catalana. A partir de la dècada de 1940, qui manté contacte amb l'IEC és Isidor Macabich, com recorda Serra «l'únic que conreava la llengua aleshores i que mantenia contacte amb literats i prohoms del Principat». Ja als 50, l'únic eivissenc a l'IEC és Marià Villangómez, membre corresponent de la Secció Filològica.



El claustre de l'Ajuntament Vell, reflexat a un dels panells de la mostra de l'IEC

LORENA PORTERO

ca. A partir dels 80 ja apareix un altre membre de ple dret de la mateixa secció, Isidor Marí [l'actual director d'Estudis d'Humanitats de la Universitat Oberta de Catalunya]. Un altre membre corresponent, el més jove, és el filòleg Enric Ribes. Això sense oblidar el paper del doctor Jordi Vilà Valentí, un català casat amb una eivissenc, membre de l'IEE i president de la Secció de Ciències Socials fins fa poc temps. «Sempre ha fet com de representat de l'Institut d'Estudis Eivissencs a Barcelona», apunta el portaveu de l'IEE.

Darrerament hi ha hagut contactes sense fortuna amb alguns candidats eivissencs a ocupar alguna responsabilitat a l'IEC, però per a Serra «la seua humilitat i honradesa personal no els ha permès decidir-se».

## Molt més que Filologia

A la mostra de l'Ajuntament el visitant de seguida es dona compte que no només d'assumptes lingüístics s'ocupa l'IEC: hi ha les seccions de Ciències Biològiques, Ciències i Tecnologia, Filològica i Filosofia i Ciències Socials. L'IEE, compara el seu president, «ja voldria» comptar amb seccions com Societat i Economia, Investigació i Cultura Popular, Recursos Pedagògics, Geografia i Història o fins i tot Turisme: «Però la realitat –admet– és que per ara només hi ha actives dues seccions, la del Grup de Coneixement del Medi, que organitza excursions els dissabtes, i la d'Economia i Societat, avui en certa letargia. També hi havia Grup de Teatre, desactivat després que Bernat Joan i Marí acceptés responsabilitats polítiques a Brussel·les i a Barcelona».

En el 60è aniversari de l'IEE, els seus responsables volen organitzar una exposició vers el llegat privat que el poeta Villangómez va deixar a l'Institut com a herència, i que en l'actualitat està sent digitalitzat. Aquest és un projecte que ha proposat en diverses ocasions la càtedra de la UIB que du el nom de l'autor eivissenc guanyador del Premi de les Lletres Catalanes. Serra confia a rebre prou suport per part del Consell Insular d'Eivissa i de l'Ajuntament.

El tercer en discòrdia és l'Institut d'Estudis Balearics (IEB), amb qui l'IEE té una relació tan sols orgànica («no hi ha major intercanvi», confessa Marià Serra). La relació va ser inexistente durant la presidència de Biel Janer Manila, a l'etapa del PP. Recorda que llavors «no es varen preocupar mínimament de comptar amb Eivissa i Formentera. Ara hi ha nou president, Sebastià Serra, i tenim pendent algun projecte de fer alguna mostra conjunta. Des de Palma –agrega– de vegades es dilueix la consciència del país. L'IEB se centra molt a Mallorca. També és ver que eviten interferir en la nostra feina o en la de l'Ins-





De Tortosa a Formentera i de Perpinyà a l'Alger. Conservar les diferents variants de la parla catalana ha sét un dels objectius de l'IEC. A la dreta, la cronologia del darrer segle L. PORTERO

titut Menorquí d'Estudis, un altre centre molt potent i amb molts recursos econòmics, tot i que vinculat orgànicament al poder polític». L'IEE és un organisme privat que defuig, quan pot, qualsevol interferència del poder polític, almenys des fa uns 40 anys».

El repte del segle XXI serà «descentralitzar al màxim les nostres activitats. Convindria anar a Sant Antoni, Sant Josep i estalviar-nos empatxos d'actes a Vila». En una visió autocrítica, Serra admet que els esdeveniments de l'IEE hauran de ser «més participatius i intuïtius» i aconseguir una major connexió amb les noves generacions.

Les intencions del Consell d'Eivissa «pareixen bones» a l'hora d'abordar futurs finançaments de la institució eivissenca. «Però de moment hi ha només paraules. Els polítics han de saber que feim la nostra tasca perquè ens agrada, però que necessitem ajut. No hem tengut cap retribució econòmica i, el que és pitjor, tampoc cap reconeixement. Però això no ens preocupa, al contrari, els reco-

**El Govern de les Illes Balears no aporta avui «ni un duro» a l'Institut d'Estudis Eivissencs, que cerca major suport econòmic de les institucions públiques per emprendre projectes culturals i científics més ambiciosos**

neixements no ens interessin, però ara que hi ha coincidència política a ajuntaments, Consell Insular i Govern balear, esperem alguna subvenció generosa que permeti engegar nous projectes més ambiciosos».

La seu, per exemple, se'ls queda «petita». Hi ha dotzenes de persones que s'apunten als cursos de català (el segon mòdul arrenca el pròxim dia 28) que s'han de repartir per aules de diferents instituts públics de Secundària. El president de l'IEE afirma que els agrada centralitzar aquest servei. «No ens proposem aïllar-nos, hem de connectar amb el món juvenil, el musical, creatiu i artístic.

**«Si no hagués sét per la tasca de l'Institut d'Estudis Eivissencs en els darrers 40 anys, Eivissa seria ara mateix un desert cultural», assegura el president de l'IEC des de fa 13 anys, Marià Serra**

També amb grups d'investigació popular, les colles de ball pagès, les federacions de vesins i tots els grups de dinamització cultural... Hauríem de ser uns grans agitadors culturals. Perquè no partim de no res, sinó d'un llegat de 60 anys».

Culturalment, «Eivissa estaria com el Sàhara si no hagués existit l'IEE», segons el seu president. Serra critica que pareix que s'ha oblidat que als 70, en plena dictadura es feien esforços valerosos per defensar la cultura. «Llavors hi va haver gent que es va jugar la pell. Duem 40 anys treballant i tenim la intenció de seguir fent molta més feina de la

que feim», adverteix.

«Som 550 socis, només ens supera el Club Nàutic. Però per a una entitat cultural com la nostra no és fàcil arribar a aquesta xifra, sobretot quan hi ha molta gent que ni sap que existim». Econòmicament, els de l'Institut d'Estudis Eivissencs no pateixen estre-  
tors.

L'aportació més important és del Ministeri de Cultura, que el subvenciona des de fa només un parell d'anys. També hi ha partides més modestes destinades per la Generalitat de Catalunya, el Consell Insular o l'Ajuntament (que va auspicar el Consell ja el 1949). Del Govern balear, malauradament, a l'IEE no hi veuen ni un duro. Aquí Serra també es mostra crític: «El Govern no destina prou sous a la normalització lingüística. No hi ha inversió suficient en serveis bàsics. Fa falta algun pla d'acollida per als nousvinguts, perquè s'integrin i tinguin l'oportunitat de parlar català. Això no és un retret a ningú, només una realitat demostrada».

## Visites per a estudiants pitiüsos

LA MOSTRA DE L'IEC ROMANDRÀ OBERTA FINS EL PRÒXIM 3 DE FEBRER. ES POT VISITAR DE DILLUNS A DIVENDRES I EL CAP DE SETMANA

La mostra del claustre es pot visitar, fins el 3 de febrer, de dilluns a divendres, de 9 a 14 hores i de 16 a 18 hores (dilluns tarda, tancat). També els dissabtes, diumenges i festius, de 10 a 13,30 hores (fins el 3 de febrer). En l'exposició es presenta la cronologia de les principals efemèrides de l'IEC, l'acadèmia catalana de les ciències i les humanitats fundada l'any 1907 per impuls d'Enric Prat de la Riba. Hi ha una interessant selecció d'imatges i audiovisuals distribuïts en quatre àmbits: els protagonistes, els fets, el llegat i el futur de la institució. Barcelona va acollir la versió extensa de l'exposició fins el passat 16 de desembre, mentre que la mostra itinerant ja ha passat per Girona, Andorra, València, Palma, Maó i encara ho ha de fer per Perpinyà, l'Alguer, Castelló, Alacant i Madrid. Sota el títol 'L'Institut d'Estudis Catalans, 1907-2007. Un segle de cultura i ciència als Països Catalans', la iniciativa ha tengut un ressò especial dins el món de les universitats i la resta d'institucions docents. Es proposa mostrar, de manera clara i entenedora, «la tasca científica, editorial, de difusió del coneixement i d'assessorament portada a terme per l'Institut en tots els camps del saber; tot començant pel de la llengua». Al claustre es poden veure fotografies i documentals, manuscrits, llibres i obres d'art de gran valor informatiu i estètic.



Marià Serra, president de l'IEC, tot just abans d'una roda de premsa VICENT MARI



## Hundert Jahre Institut d'Estudis Catalans

### EINE AUSSTELLUNG ZEIGT DIE GESCHICHTE UND AKTIVITÄTEN DIESER KÖRPERSCHAFT

Fast siebenzig Jahre lang musste die im Jahr 1907 gegründete Organisation praktisch im Untergrund agieren, denn sie wurde zuerst von der Diktatur Primo,de Riveras verfolgt und dann vom Franco-Regime. Das tat ihrer Gesundheit aber keinen Abbruch, im Gegenteil. Heute ist sie eine in der akademischen Welt anerkannte Institution, die immer noch viele Aktivitäten durchführt. Am Dienstag eröffnete ihr Vorsitzender, Salvador Giner, hier eine Ausstellung mit Plakaten und Fotografien, die zum 100. Jubiläum eine Reise durch die katalanischsprachigen Autonomien macht. Bisher war sie schon in Girona, Andorra, Valencia, Palma und Maó.

📍 Innenhof des Alten Rathauses von Eivissa 🕒 9-14 und 16-18 Uhr. Sa+So: 10-12.30 Uhr 🗓️ BIS 3. FEBRUAR





# AGENDA

## Los astros

Fuente: Observatorio Astronómico de la UV



**El Sol**  
Sale: 7:35  
Se pone: 17:14  
(Hora G.M.T.)



**La Luna**  
Sale: 12:08  
Se pone: 2:21  
(Hora G.M.T.)

### FASES LUNARES



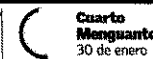
**Luna Nueva**  
8 de enero



**Cuarto Creciente**  
15 de enero



**Luna Llena**  
22 de enero



**Cuarto Menguante**  
30 de enero

## EN 24 HORAS

diariodeibiza@epi.es

⊕ ACTIVIDAD ⊞ LUGAR Ⓜ HORA Ⓟ PLAZO ☎ TELÉFONO

## FIESTAS

### Sant Antoni

- ⊕ Picaporta, ven en pijama para despertar a todo el pueblo. Chocolate con ensaimadas.
- Ⓜ 8,30 horas.
- ⊞ Carpa.
- ⊕ Torneo de petanca.
- Ⓜ 9 horas.
- ⊞ Pistas de Can Bonet.
- ⊕ Misa solemne.
- Ⓜ 12 horas.
- ⊞ Iglesia.
- ⊕ Bendición de animales, desfile de carros y suelta de palomas a cargo del Club Colombófilo Portmany. Ball pagès y buñuelos.
- Ⓜ 13 horas.
- ⊞ Ayuntamiento.
- ⊕ Fiesta infantil.
- Ⓜ 17 horas.
- ⊞ Carpa.
- ⊕ Actuación del mago Kamamuri.
- Ⓜ 19 horas.
- ⊞ Carpa.
- ⊕ Espectáculo de variedades.
- Ⓜ 20 horas.
- ⊞ Carpa.

## EXPOSICIONES

### Miquel Zabalza

- ⊕ Pinturas y collages.
- ⊞ Bar Can Pou, puerto de Eivissa.
- Ⓜ ÚLTIMO DÍA.

### Rafel Tur Costa

- ⊕ Muestra conmemorativa del 80 aniversario del pintor organizada por el Consell de Eivissa.
- ⊞ Via2, Via Púnica 2 de Eivissa.
- Ⓜ HASTA EL 18 DE ENERO.

### Villangómez i els seus poemes'

- ⊕ Exposición de libros de Marià Villangómez y de los poetas que tradujo.
- ⊞ Biblioteca de Can Ventosa.
- Ⓜ HASTA FINALES DE ENERO.

### 'Una obra de prosperidad'

- ⊕ Muestra colectiva de los artistas de Aavib.
- ⊞ Restaurante-Galería Can Cires, de Sant Mateu.
- Ⓜ HASTA FINALES DE ENERO.

### Xuxia

- ⊕ 'IBZ'. Pinturas.
- ⊞ Restaurante Bistró Menú de Vila.
- Ⓜ HASTA FINALES DE ENERO.

### Félix Waske

- ⊕ 1967-2007. 40 años de fotografías de Eivissa.
- ⊞ Sala municipal de exposiciones de Santa Eulària.
- Ⓜ HASTA EL 31 DE ENERO.



Exposición sobre el Institut d'Estudis Catalans en el Claustro

J. A. RIERA

### 30 Aniversario de Es Moli

- ⊕ Obras de Will Faber, William Fulljames, Ian Galbraith, Eimyr de Hory, Luia Martins, Andrés Monreal, Lorenzo Quinn, Manuel Rodríguez, Andy Warhol y James Taylor, entre otros.
- ⊞ Galería Es Moli de Santa Gertrudis.

### Diego Picabea

- ⊕ Cuadros al cubo.
- ⊞ Café Azul (Isidor Macabich y Bisbe Abad La Sierra, de Vila).

### 'L'Institut d'Estudis Catalans 1907-2007. Un segle de cultura i ciència als Països Catalans'

- ⊕ Muestra sobre el Institut d'Estudis Catalans.
- ⊞ Claustro del Ayuntamiento de Eivissa.
- Ⓜ HASTA EL 3 DE FEBRERO.

### Lucía Bañón. Lck

- ⊕ 'Regreso al estado puro'. Fotografías.
- ⊞ Chill Art Café de Vila.

### Aida Miró

- ⊕ Pintura.
- ⊞ Restaurante El Hall de es Viver.
- Ⓜ HASTA FINALES DE FEBRERO.

### 'La mar i en Pop'

- ⊕ Exposición didáctica sobre la necesidad de proteger el mar. Citas visitas escolares: 971 390 674 (GEN-GOB).

### Sa Punta des Moli de Sant Antoni.

- Ⓜ HASTA EL 8 DE MARZO.

### María Catalán, Eduard Micus y balobas

- ⊕ Pinturas y obras en tela de Congo.
- ⊞ Espacio Micus, ctra Jesús a Cala Llonga, km 3 a la izqda, 200 metros a la derecha. Abierto domingos de 11 a 14 horas o previa cita 971 19 19 23. Ⓜ HASTA MARZO.

## MUSEOS

### MUSEO PUGET

- ⊞ C/Sant Ciriac, 18. (Dalt Vila).
- Ⓜ De martes a viernes de 10 a 13,30, y de 16 a 18 horas. Sábados y domingos, de 10 a 13,30. Festivos cerrado. ☎ 971 39 21 47/37

### MUSEO ARQUEOLÓGICO

- Ⓜ Lunes y festivos cerrado. Abierto de martes a sábado de 9 a 15 h. Domingos, de 10 a 14 horas. Horario vigente hasta el 31 de marzo.
- ⊞ Plaza de la Catedral, número 3. Dalt Vila. ☎ 971 301 231

### NECRÓPOLIS DEL PUIG DES MOLINS

- Ⓜ Lunes y festivos cerrado. Abierto de martes a sábado de 9 a 15 h. Domingos, de 10 a 14

horas. Horario vigente hasta el 31 de marzo.

⊞ Via Romana, 31. Eivissa

### MUSEO DE ETNOGRAFÍA DE EIVISSA

- Ⓜ Martes a sábado de 10 a 14 y de 17,30 a 20 h. Domingos, 11 a 13,30 horas. Cerrado los días festivos.

⊞ Can Ros des Puig de Missa.

- ⊕ Exposiciones temporales: 'Els germans Moreno, ebenistes i restauradors', 'Pesos, mides i mesures' y 'Païssa i eines del camp'.

⊕ Extensión de la casa payesa de Cala d'Hort:

- Ⓜ Martes a sábado 10 a 14 y 17,30 a 20 horas. Cerrado festivos.
- ☎ 971 33 28 45.

### MUSEO BARRAU

- Ⓜ Martes a sábado 9,30 a 13,30 horas.

⊕ Legado del pintor Laureà Barrau.

⊞ Puig de Missa de Santa Eulària.

### MUSEO ETNOLÓGICO DE FORMENTERA

- Ⓜ De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 19 a 21 horas. ⊞ Sant Francesc.

## MONUMENTOS

### IGLESIAS

- Ⓜ Martes a sábado de 9,30 a 13,30.

### Catedral y El Convent

- Ⓜ Martes a sábado de 9,30 a 13,30 y de 17 a 20 horas.

⊞ Dalt Vila.

### EIVISSA

#### Centro de Interpretación

#### Madina Yabissah

- Ⓜ De martes a viernes de 10 a 13,30, y de martes a viernes de 17 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 13,30. Festivos cerrado.

⊞ Calle Mayor, 2 (Dalt Vila).

#### Santuario púnico de es Culleram

- Ⓜ Martes a sábado de 9,30 a 13,30 h.

⊞ Sa Cala de Sant Vicent.

#### Molino de Puig d'en Valls

- Ⓜ Jueves de 9 a 12 horas.

#### Poblado fenicio de sa Caleta,

#### Ses Païsses de Cala d'Hort, Molino

#### des Porret, pinturas rupestres

#### de ses Fontanelles y ruinas

#### musulmanas de sa Penya Esbarrada

- Ⓜ Visita libre.

### FORMENTERA

#### Capilla de sa Tanca Vella

- Ⓜ Martes a sábado de 9,30 a 13,30 h.

#### Monumento funerario de Ca na Costa,

#### Castellum romano Can Btal y Camino de

#### sa Pujada.

- Ⓜ Visita libre.

☎ 971 19 59 08.



El presidente del IEC muestra una de las fotos a la concejala Sandra Mayans J.A. RIERA

**CULTURA**

## **Eivissa acoge la exposició conmemorativa del centenario del Institut d'Estudis Catalans**



## LA EXPOSICIÓN

## 'Cent anys del Institut d'Estudis Catalans'

☉ Colección de paneles con la historia y actividades de la entidad.

🕒 9-14 y 16-18. Sábados y domingos, de 10 a 12,30. 📍 Claustro del Ayuntamiento de Vila.

EIVISSA | JOSÉ MANUEL PIÑA

«Larga vida al Institut d'Estudis Catalans!» ha escrito alguien en uno de los paneles en blanco de la exposición que ayer se inauguró en el Claustro del antiguo Ayuntamiento de Eivissa. La muestra, en la que se cuenta la historia y las actividades que lleva a cabo esa entidad, se ha organizado con motivo de su primer centenario y llega a Eivissa tras exhibirse en Girona, Andorra, Valencia, Palma y Maó. «Después de clausurarla aquí la llevaremos a Castelló y a l'Alguer y, según quién gane las próximas elecciones, a Madrid», informó Salvador Giner, presidente del Institut. La muestra está estructurada en cinco apartados en los que se explica «de forma amena y didáctica» su historia, su influencia y relación con el mundo de la ciencia y la cultura en el área geográfica de la lengua catalana, sus realizaciones y su legado. Josep Maria Camarasa ha actuado como comisario de la muestra.

Tanto él como Giner viajaron ayer a Eivissa para asistir a su inauguración, en la que la alcaldesa de Eivissa, Lurdes Costa, felicitó a los responsables del Institut «por haber recorrido un camino que, a veces, no ha sido fácil, ya que durante casi medio siglo el Institut d'Estudis Catalans tuvo que funcionar de forma clandestina, al ser perseguido políticamente primero por la dictadura de Primo de Rivera y después por la de Franco», manifestó durante su alocución. «Uno de los grandes retos que afronta ahora el Institut d'Estudis Catalans es conseguir tener no sólo el reconocimiento del mundo académico y de las instituciones, sino darse a conocer y atraer a la población», subrayó Lurdes Costa.

## Influencia «muy fuerte»

La influencia del Institut d'Estudis Catalans en el ámbito de esta lengua es «muy fuerte», según Salvador Giner. «Cuantas más dificultades hay para actuar de forma normalizada, más fuerte es la influencia», aseguró el presidente de la entidad, que adelantó que se están llevando a cabo «gestiones muy activas» para extender esta influencia hasta la Universitat de les Illes Balears. «Hay pocos organismos como el nuestro si descontamos la Federació d'Universitats Vives y la Universitat de Prada», destacó Giner. La entidad que preside cuenta con veintiséis filiales que abarcan «todas las ramas del saber», entre

# Itinerario por la ciencia y la cultura catalanas en el Claustro de Vila

Una exposición muestra la historia y las actividades del Institut d'Estudis Catalans para conmemorar su primer centenario. La entidad mantiene «activas gestiones» para establecer una colaboración con la UIB



Los responsables del Institut d'Estudis Catalans muestran la exposición a los primeros visitantes

JUAN A. RIERA



Un detalle de la muestra

J. A. RIERA



Josep Maria Camarasa y Salvador Giner, ayer, en el Claustro

J. A. RIERA

las que suman ocho mil socios, según subrayó. El Institut de Meteorologia es una creación del institut ahora centenario, así como distintos centros de estudios de arte, arquitectura, filología, ciencias tecnológicas, matemáticas y biología, en-

tre otros logros.

Los cien años que ahora cumple el Institut d'Estudis Catalans no han sido fáciles, como recordó Lurdes Costa en su parlamento y se refleja en la exposición. Creado durante las corrientes ide-

ológicas surgidas del movimiento cultural del Noucentisme, a comienzos del siglo XX, tuvo que claudirse en las catacumbas de la clandestinidad hasta 1942, año en que se le autorizó proseguir con su actividad. Sus relaciones con el

Institut d'Estudis Eivissencs, anfitrión de esta muestra junto con el Ayuntamiento, son «muy fluidas», según las calificó Giner, que, no obstante, considera que estas relaciones deben dotarse con «más contenidos».

## La inflación afectará más a los fijos discontinuos, según CCOO

PALMA | EUROPA PRESS

■ CCOO advirtió ayer de que el incremento interanual del Índice de Precios al Consumo (IPC) del 4,2% en el conjunto nacional y del 3,9% en Balears supondrá que muchos trabajadores fijos discontinuos que no están sujetos a convenios colectivos no percibirán esta desviación del IPC debido a la fuerte estacionalidad del mercado laboral.

El sindicato recordó que este au-

mento de la inflación es superior en 2,2 puntos a lo previsto por el Gobierno y el Banco Central Europeo. La formación sindical señaló que las características del mercado de trabajo en Balears hacen «todavía más grave» esta situación, si se tiene en cuenta que sólo el 60% de los asalariados disfrutan de un convenio colectivo y que muchos de los que sí lo tienen no cuentan con una cláusula de revisión en función de la inflación.

## Ocho jóvenes pitiusos solicitan ayudas para pagar el alquiler

PALMA | EUROPA PRESS

■ El Instituto Balear de la Vivienda (Ibavi) registró un total de 103 solicitudes de ayuda de la Renta Básica de Emancipación entre el 1 y el 14 de enero, ocho de ellas en las Pitiüses. Esta es una medida de fomento del alquiler puesta en marcha por el Gobierno que ofrece 210 euros al mes para los jóvenes de entre 22 y 30 años que vivan de alquiler y cuyos ingresos anuales no

superen los 22.000 euros.

Según los datos ofrecidos por el Ibavi, el conjunto de peticiones relacionadas con esta medida –visitas, llamadas y solicitudes registradas– ascendieron a 5.489 en el conjunto de Balears: 3.746 en Mallorca, 1.041 en Menorca y 702 en las Pitiüses.

En Eivissa y Formentera se atendieron 567 visitas, se recibieron un total de 127 llamadas pero sólo se presentaron ocho solicitudes.

## GOVERN

Prevén recaudar más con la nueva Agencia Tributaria

EIVISSA | EUROPA PRESS

■ La directora general de Tributos de Balears, Maria Antonia Truyols, afirmó ayer que el Govern buscará equilibrar la relación entre impuestos y prestaciones con la conversión de la entidad que preside en Agencia Tributaria. Truyols destacó que la apertura de esta oficina pretende una mejor captación de los impuestos y una óptima lucha contra el fraude fiscal, lo que implicará unas recaudaciones mayores.



## El claustro del Ayuntamiento de Vila repasa los 100 años del Institut d'Estudis Catalans

La muestra estará abierta hasta el día 3 y luego irá a Perpinyà, L'Alguer, Castellón, Alicante y Madrid

### R. C.

El claustro del Ayuntamiento de Eivissa acoge desde hoy y hasta el 3 de febrero la exposición conmemorativa del centenario del Institut d'Estudis Catalans (IEC) en una muestra que lleva como título general L'Institut d'Estudis Catalans, 1907-2007. Un segle de cultura i ciència als Països Catalans. La presencia de esta muestra en Eivissa ha sido posible gracias a la coordinación del propio IEC con el Institut d'Estudis Eivissencs, adherid al primero, con la colaboración del Ayuntamiento, el Consell Insular d'Eivissa, la Obra Social de la Fundació 'la Caixa' y la Fundació Cultural Baleària.

La exposición será inaugurada hoy a partir de las ocho de la tarde con la presencia de Salvador Giner, presidente del IEC; Marià Torres, conseller de Política Educativa i Cultural, y Margalida Torres, consellera de Política Patrimonial i Agrícola, del Consell Insular d'Eivissa, así como por Lourdes Costa, alcaldesa de Vila; Sandra Mayans, concejala de Cultura y Fiestas del Consistorio; Marià Serra, presidente del Institut d'Estudis Eivissencs, y Josep Maria Camarasa, de l'IEC, asesor científico de la muestra, entre otras muchas personalidades.

En la exposición se presenta la cronología de las principales efemérides del Institut catalán, la Acadèmia catalana de les ciències i les humanitats, fundada el año 1907 impulsada por Enric Prat de la Riba, a lo largo de los cien años de historia y una selección de imágenes y audiovisuales distribuidos en cuatro ámbitos: los protagonistas, los hechos, el legado y el futuro de la institución.

### Muestra reducida

La sede del IEC en Barcelona acogió una versión extensa de la exposición hasta el pasado 16 de diciembre. La muestra itinerante, que ha pasado ya por Girona (del 13 de abril al 20 de mayo), Andorra (del 30 de mayo al 17 de junio), Valencia (del 1 al 26 de octubre), Palma (del 8 al 27 de noviembre) i Maó (del 5 de diciembre al 3 de gener), visitará durante 2008 Perpinyà, l'Alguer, Castellón, Aliacante y Madrid, entre otras ciudades para las que aún no se ha definido el calendario.



Salvador Giner, Sandra Mayans, representantes del IEC y del IEE, junto a un retrato de Josep Pla. Foto: M. TORRES

## Un recorrido por la historia cultural y científica de los 'països catalans'

El Claustro del Ayuntamiento albergó ayer la inauguración la muestra que celebra el centenario del Institut d'Estudis Catalans

LUCIANA AVERSA

«Es una academia reconocida nacional e internacionalmente y una de las pocas instituciones de los *països catalans* que existen al servicio de la cultura y la lengua, y preocupada por el cultivo de las ciencias con representantes en matemática, geografía, química y bioquímica. Es una realidad de los primeros cien años y un motivo de orgullo». Con estas palabras, Salvador Giner, presidente del Institut d'Estudis Catalans (IEC), dio la bienvenida ayer a los medios de comunicación locales a muestra *Un segle de cultura i ciència als Països Catalans*, que se podrá ver hasta el tres de febrero en el Claustro del Ayuntamiento de Eivissa. Fue un recorrido previo a la inauguración oficial de esta exposición que se celebró a las 20,00 horas con la presencia del conseller de Política Educativa i Cultural, Marià Torres; Lurdes Costa, alcaldesa de Eivissa, y Marià Serra, presidente del Institut d'Estudis Eivissencs, entre otros representantes institucionales.

Se trata de una muestra que se podrá visitar hasta el 3 de febrero y que comienza con un recorrido por los cien años de actividad del instituto y de los hechos más importantes de los països catalans y del mundo, plasmados en diez velas de gran formato que simbolizan la celebración. El camino que conduce al visitante es una larga alfombra con la geografía de los países del ámbito lingüístico que le lleva a recorrer por un sistema de paneles con información gráfica y audiovisual. «Esta exposición está concebida no sólo para mostrar la historia del Institut, sino para dar a conocer a un público en general, no especializado, todas las actividades se que desarrollaron durante este tiempo, las personas que lo han hecho posible y el resultado que han tenido», explicó el asesor científico de la muestra, Josep Maria Camarasa. «El primer espacio es el lugar de las personas y de los protagonistas; el segundo, los hechos; el tercero es el legado, y el cuarto es el futuro», agregó el asesor. En este sentido, la muestra refleja las acciones y las filiales que se han creado en estos cien años; el legado, es decir, el resultado de las acciones, como por ejemplo instituciones como el Institut de Meteorologia, que comenzó gracias a la iniciativa del IEC, y también el futuro, simbolizado por una pizarra donde la gente puede escribir los deseos para el futuro del Instiut. Una muestra que también guarda detalles históricos en imágenes como una fotografía de 1940 de los integrantes del Institut reunidos en la clandestinidad para celebrar el día Sant Jordi, eso sí, vestidos de etiqueta.

**HORARIOS DE APERTURA.** La exposición se podrá visitar en el Claustro del Ayuntamiento de martes a viernes de 9,00 a 14,00 horas y de 16,00 a 18,00 horas. Lo lunes por la tarde estará cerrada. Los sábados y domingos también se podrá visitar de 10,00 a 15,30 h.



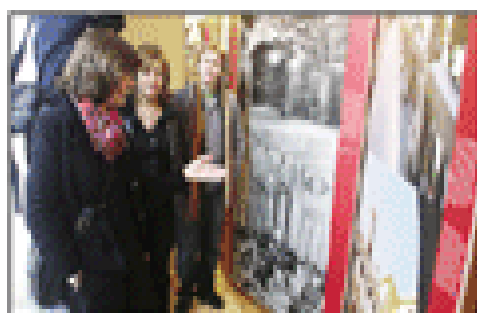
# Ultima Hora Ibiza

## y Formentera



IBIZA, MIÉRCOLES, 16 DE ENERO DE 2009  
 Precio 1 € Año 2009 Número 26.181 D.L.P.M. 2013-2103

### Un paseo por la historia del Institut d'Estudis Catalans



El resumen de la historia puede verse en el museo del Ayuntamiento de Ibiza, durante su permanencia en esta ciudad hasta el día 27 para luego ir a la sede de esta institución en Formentera.

(Pág. 42)

El alcalde, Vicent Mari, critica la redacción de la normativa del Govern y manifiesta que el impacto de las obras detenidas es más negativo que su conclusión

## Santa Eulària paraliza por la moratoria tres proyectos casi acabados en Roca Llisa

### ► DUDAS SOBRE LA APLICACIÓN

El Ayuntamiento tiene previsto enviar un escrito en el que se reclaman aclaraciones sobre la norma

### ► EL PP ANUNCIA ENMIENDAS A LA LEY

Los populares estudian la normativa y plantean si en algunos casos se puede aumentar la protección

(Pág. 8)

### SUCESOS

#### La pareja que agredió al 061 reconoce que perdió los nervios

Los socios en crisis en información, buscar un vehículo, posible agresión

(Pág. 12)

### LOCAL

#### Can Misses apuesta por la docencia y la investigación para evitar la fuga de médicos

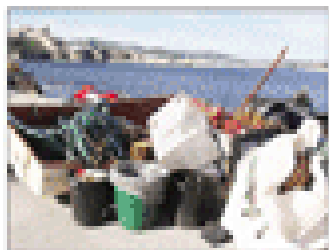
(Pág. 3)

#### El PSOE nombra a Margalida Font suplente de 'Casetes' al margen de GxP

(Pág. 6)

#### Los jóvenes de las Pitüses, los que menos ayudas al alquiler han pedido al Govern

(Pág. 5)



Asistencia del Donat Pardo. Los restos de la investigación permanecen en el lugar de la investigación de los hechos ocurridos durante una semana en la zona de la zona pitüsa, donde se celebró la reunión.

(Pág. 9)

### DEPORTES

#### La Peña aparta a Paco Malina de la disciplina del club hasta que haya sentencia

(Pág. 24)

#### El Sevilla queda apeado de la Copa del Rey al perder en Barcelona (0-0)

(Pág. 26)

### NACIONAL

#### Gallardón cae de la lista y abre una crisis en el PP a dos meses de las elecciones

(Pág. 13)



El Ayuntamiento expone a por los planes presentados al concurso que el Jurado debe estudiar con detalle.

## Más proyectos que viviendas

Vila escoge hoy entre 91 propuestas de VPO para sus dos promociones

(Pág. 5)



## El Ayuntamiento de Vila acoge la exposición conmemorativa del IEC

El claustro del Ayuntamiento de Eivissa acoge desde mañana la exposición conmemorativa del centenario del Institut de Estudis Catalans (IEC), titulada "L'Institut d'Estudis Catalans, 1907-2007. Un segle de cultura i ciència als Països Catalans".

**EIVISSA | EFE** La exhibición ha sido organizada por el Institut d'Estudis Eivissencs (IEE) y en la misma han colaborado el Ayuntamiento de Eivissa, el Consell Insular y la Obra Social Fundación la Caixa.

La exposición se inaugurará mañana a las 20.00 horas con la presencia del presidente del IEE, Salvador Giner y de los consellers de Patrimoni y Política Educativa, Margalida Torres y Marià Torres, respectivamente.

La muestra se basa en la cronología de las principales efemérides del IEC a lo largo de los últimos cien años de historia, con una selección de imágenes distribuidos en cuatro ámbitos: protagonistas, hechos legados y futuro de la institución.

La exhibición permanecerá en el claustro del Ayuntamiento hasta el próximo día 3 de febrero.

Galeria de fotografies:

<http://servicios.renr.es/servicios/galeriasMultimedia/index.jsp?pldPortal=17&pldGaleria=1163&pIndice=6>