



RECULL DE PREMSA

Inauguració del centenari de la Biblioteca de Catalunya

29 de juny del 2007

[Consulta El Butlletí de l'IEC](#)

100 anys

dilluns, 02 juliol de 2007

La setmana passada va tenir lloc l'acte institucional de celebració del centenari de la Biblioteca de Catalunya. Cent anys d'un projecte emblemàtic pel país de principis del segle XX, que volia crear una gran biblioteca nacional similar a les ja existent en les principals capitals europees.

Ara els reptes de país tenen unes altres formes i necessitats amb una gran incidència de l'era digital, que obliga a treballar per una presència i projecció a l'esfera internacional. Com hem pogut comprovar darrerament, quan s'obre qualsevol debat relatiu a la identitat cultural de Catalunya tothom s'aventura alegrement a opinar, com podem comprovar habitualment a propòsit de la Fira de llibre de Frankfurt. Caldria situar el debat en una altra perspectiva, més estratègica i pensar en quina serà la línia a seguir en l'àmbit internacional de la nostra cultura.

El progrés dels països no es construirà únicament en els avenços científics i tecnològics sinó que tindrà en el coneixement, en sentit ampli, on la cultura i la creativitat i tindran un paper central. En aquests moments qui millor està entenent això és el govern xinès, que veu la cultura com un element fonamental a partir del qual es poden establir relacions econòmiques i comercials. En pocs anys s'han obert arreu del món prop de 156 'Instituts Confuci' que tenen per objectiu explicar la llengua i la cultura xinesa. Poder fer això requereix disposar d'un pressupost important. Segons un estudi recent, Alemanya destina 3 dollars per habitant a diplomàcia cultural i Gran Bretanya en destina 19. Per situar-nos, a Catalunya la despesa pública en cultura realitzada per totes les administracions catalanes, pel 2005, fou de 803.252,4 euros (0.11 cèntims per habitant!). No es disposa de dades del que es destinaria a activitats de diplomàcia cultural. La Biblioteca de Catalunya en el seu moment va donar resposta a les necessitats culturals i de país. Ara, un segle més tard, cal continuar interpretant els signes dels temps per no veure'ns superats pels esdeveniments. Això vol dir, sobretot, assegurar la nostra presència al món, pensant ja més enllà de Frankfurt, que sense cap mena de dubte pot suposar un abans i un després, i un punt d'inflexió.

La Biblioteca de Catalunya commemora el seu centenari i vol donar-se a conèixer



Imatge del dipòsit de la Biblioteca de Catalunya, que conté més de 49.000 volums.

La Biblioteca de Catalunya ha inaugurat oficialment el programa de commemoració del seu centenari, amb un acte presidit pel president de la Generalitat, José Montilla, el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras, i l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu. La directora de la biblioteca, Dolors Lamarca, ha destacat que el gran repte d'aquestes celebracions serà aconseguir difondre entre el gran públic el seu gran fons, que inclou uns tres milions de documents. Les celebracions del centenari inclouran una exposició, concerts i la publicació de llibres, entre altres activitats. Durant la presentació, el conseller Tresserras va subratllar que a partir d'ara la biblioteca ha d'incorporar nous reptes, com ara la digitalització del seu patrimoni.

Fundada l'any 1907, amb el suport d'Enric Prat de la Riba, la biblioteca nacional de Catalunya té les funcions de recollir, conservar i difondre la producció bibliogràfica catalana; vetllar per la conservació i difusió del patrimoni bibliogràfic i tenir la condició de centre de consulta i recerca científica de caràcter universal. Disposa d'un fons de prop de tres milions de documents en diferents suports, però molts ciutadans desconeixen la seva existència i activitat.

És per aquest fet que es podrà visitar una exposició en què es veuran els documents més destacats del fons de la biblioteca, entre els quals figura un portolà o carta de

navegació de Gabriel de Vallseca, de l'any 1439, i el Cançoner Gil, del segle XV.

Coïncidint amb la inauguració d'aquesta exposició es presentarà també el llibre del centenari, titulat Biblioteca de Catalunya. Cent anys. 1907–2007. L'obra, editada per la Biblioteca de Catalunya i escrita per Reis Fontanals i Marga Losantos, consta de dos blocs: un que va des de la creació de la biblioteca fins a la Guerra Civil, i l'altre que va des de la Guerra Civil fins a l'actualitat.

Els fons ocupen 1.500 metres lineals de prestatgeria de lliure accés (20.000 volums) i 49.000 de dipòsit.

La Biblioteca de Catalunya fa cent anys amb la mirada fixada en el futur digital

Inauguren la celebració del centenari recordant els membres fundadors, que van apostar per crear un equipament nacional

A. VIVES / Barcelona
 ● La Biblioteca de Catalunya arriba als cent anys d'història amb la mirada posada en les noves tecnologies, amb el repte de la digitalització dels seus continguts i amb

el desig de continuar sent, amb els seus tres milions de documents, un fons de referència universal. «La biblioteca digital de Catalunya ha d'arribar a ser la biblioteca digital de tots els ciutadans de Catalu-

nya; és un projecte ambiciós com ho va ser el de Prat de la Riba» va afirmar la directora Maria Dolors Lamarca en l'acte d'inauguració de la celebració del centenari, en què també van assistir el president

de la Generalitat, José Montilla; el conseller de Cultura, Joan Manuel Tresserras; l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, i el vicepresident de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), Antoni Riera.

Ahir va ser el dia «idoni» —en paraules de Lamarca— per fer balanç de la Biblioteca de Catalunya que el 1907 va fundar el president de la Diputació, Enric Prat de la Riba, en el si i per iniciativa de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC). Precisament, va ser en la primera sessió de l'IEC que els seus membres van proposar la creació d'una «gran biblioteca nacional» que fos equiparable a les principals capitals europees i suplís el dèficit que en aquest àmbit tenia la cultura catalana. També en aquesta sessió es va plantejar l'adquisició del fons bibliogràfic particular de Marià Aguiló, «el fons més important de Barcelona», segons Riera, que

presideix la comissió del centenari.

Lamarca va assegurar que l'«empenta» que l'IEC va donar a la biblioteca «només és comparable amb la reacció que va crear en la societat culta» i va explicar el paper clau que van fer els seus fundadors: Enric Prat de la Riba, que «va creure en el projecte i el va impulsar amb fermesa»; Jaume Massó i Torrents, que «va seleccionar el fons i va definir les línies essencials»; Antoni Rubió i Lluch, que «va estar 32 anys al timó del sistema bibliotecari català»; Josep Pijoan, que va donar «l'empenta dels primers anys», i Eugeni d'Ors, «l'ideòleg de la xarxa de biblioteques municipi-



La directora de la biblioteca, Maria Dolors Lamarca, seguida del president José Montilla i l'alcalde Jordi Hereu. / A. PUIG

als». Riera van incidir en la política de compres de biblioteques particulars que es va fer des de l'IEC, del 1907 al 1914, així com es donacions de les biblioteques privades dels membres fundadors de l'Institut». El 28 de maig de 1904, la Mancomunitat de Catalunya va convertir a biblioteca de l'IEC en

un servei cultural públic, obert als investigadors i estudiosos. La llei de biblioteques del 1981 va atorgar-li la condició nacional. Hereu va recordar que el 1931 l'hospital de la Santa Creu va ser declarat patrimoni històric i l'Ajuntament en va cedir una gran part a la biblioteca. «Fa cent anys un grup

d'erudits va tenir l'audàcia de formular un projecte cultural i polític molt ambiciós; ara la biblioteca està demostrant tenir l'audàcia per fer front als nous reptes», hi va afegir Tresserras. Montilla va destacar l'impuls que donaran a l'anella digital que connectarà per fibra òptica totes les biblioteques.

Un fons de prop de tres milions

● La Biblioteca de Catalunya disposa d'un fons de prop de tres milions de documents de diferents suports que ocupen 1.500 metres lineals de prestatgeria de lliure accés, uns 20.000 volums, i 49.000 en dipòsit. Els fons manuscrits abasten des de documents medievals a cartes i escrits de personalitats del segle XX. Entre els textos més significatius hi ha les *Homilies d'Organyà* (segle XIII); el *Llibre de l'ordre de cavalleria* de Ramon Llull; l'*Oda a la pàtria*, de Bonaventura Carles Aribau (1833); *L'Atlàntida* i altres originals de Jacint Verdaguer, i nombrosos manuscrits d'autors catalans del segle XX. Pel que fa a les obres impreses, destaquen les col·leccions especials com ara la Cervantina, que és una de les més completes que hi ha sobre l'escriptor; la Verdaguèria, amb obres i edicions del poeta català; i els Fullets Bonsoms, que recull textos legislatius, administratius, jurídics, informatius i literaris catalans del segle XV al XIX. L'apartat

periodístic també és un dels més rics i complets del país. Entre les publicacions més antigues hi ha la *Gazeta*, impresa a Barcelona el 1641 per Jaume Romeu; la *Relación diaria del sitio de Barcelona*, impresa a Girona el 1714 i *Lo Pare Arcangel*, del 1841. La col·lecció gràfica inclou estampes d'artistes com ara Piranesi, Goya, Lluís Rigalt, Fortuny, Apel·les Mestres, Ramon Casas, Picasso, Dalí, Miró, Subirachs i Tàpies. La biblioteca també guarda els 4.000 mapes de la col·lecció Mossèn Colomer i 10.000 fotografies de Catalunya i d'altres indrets del 1991 al 1926 de Josep Salvany. La fonoteca està constituïda per més de 4.000 documents sonors i audiovisuals, destaquen els de Ràdio Barcelona i les veus originals de Francesc Macià, Jean-Paul Sartre i Joan Brossa. La biblioteca disposa també de dos fons singulars com són el Museu del Llibre Frederic Marès, que guarda la col·lecció de l'artista, i l'Arxiu Joan Maragall.

ELS ACTES

Exposició «Biblioteca de Catalunya»

► Es podrà visitar del 13 de setembre al 13 de novembre a la sala d'exposicions de la mateixa biblioteca.

Llibre del centenari

► El 13 de setembre es presentarà *Biblioteca de Catalunya. Cent anys. 1907-2007*, de Reis Fontanals i Marga Losantos.

Concerts

► El quartet vocal La Colombina i el conjunt instrumental La Caravaggia oferiran un concert amb peces del manuscrit 454 de la biblioteca el 19 de juliol, als jardins.
 ► El cor Diapasó oferirà un concert amb peces de Miquel Querol, durant el desembre.

Edició d'un incunable

► Es publicarà el llibre *Un incunable científic català: la suma de l'art de l'aritmètica, de Francesc Santcliment*, que data de 1482 i és la primera aritmètica comercial impresa a la Península Ibèrica.

Del noucentisme a Google

La Biblioteca de Catalunya cumple cien años encarando una nueva ampliación y la digitalización de sus fondos

ROSA MARIA PIÑOL
Barcelona

La Biblioteca de Catalunya nos remite a una parte esencial de nuestra historia, es un centro de referencia del que nos sentimos orgullosos, ya que atesora documentos únicos de la cultura catalana y también de la española y la universal. Es una gran puerta abierta al conocimiento. Con estas palabras cerró ayer el presidente de la Generalitat, José Montilla, el acto inicial del centenario de la Biblioteca de Catalunya (BC), celebrado en su sede gótica del antiguo hospital de la Santa Creu. Fundada el año 1907, al calor del noucentisme, como una de las primeras realizaciones del también recién nacido Institut d'Estudis Catalans (IEC), la biblioteca es hoy el "principal centro del patrimonio bibliográfico y documental catalán" —en palabras de su directora, Dolors Lamarca— y alberga un fondo de unos tres millones de documentos en diferentes soportes.

Tanto Lamarca como el vicepresidente del IEC, Antoni Riera, resumieron ayer la historia de la institución, en tanto que el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras, y el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, manifestaron su total apoyo a este proyecto cultural y a los nuevos retos que se propone para el futuro. Antes del acto solemne, al que asistió una nutrida representación del sector bibliotecario, las autoridades visitaron las instalaciones de la biblioteca, y contemplaron algunos de sus valiosos documentos en la sala Cervantina.

Uno de los objetivos inmediatos del centro es ampliar su actual espacio para llegar a ocupar la totalidad del edificio gótico. "Esperamos poder lograrlo en torno hacia el 2011, cuando está previsto que la Escola Massana, que hoy ocupa una parte importante de este edificio, se traslade a la vecina plaza de la Gardunya, a un edificio que proyecta Carme Pinós", explicó Dolors Lamarca a este diario. La bibliotecaria añadió que la idea es que el centro llegue a integrar la Biblioteca Sant Pau-Santa Creu y que el jardín interior del antiguo hospital sea parte del conjunto, como una sala de lectura al aire libre.



Dolors Lamarca, directora de la Biblioteca, junto al president Montilla; tras ellos, el conseller Tresserras

Cuatro hitos históricos

FUNDACIÓN. La Biblioteca de Catalunya fue creada en 1907 por el Institut d'Estudis Catalans y se situó inicialmente en un ángulo del histórico Palau de la Generalitat

SERVICIO PÚBLICO. En 1914, la Mancomunitat la convirtió en un servicio cultural público, abierto a investigadores y estudiosos

SEDE GÓTICA. En 1931 el edificio gótico del antiguo hospital de la Santa Creu fue declarado patrimonio histórico y el Ayuntamiento cedió una gran parte de él a la biblioteca

REFORMA. Entre 1991 y 1998 se llevó a cabo una ambiciosa reforma arquitectónica del edificio, dirigida por Joan Rodon

Cuatro objetivos

CRECER. La biblioteca prevé ocupar la totalidad del edificio del antiguo hospital de la Santa Creu hacia el 2011, cuando la Escola Massana se traslade a la plaza de la Gardunya

BIBLIOTECA DIGITAL. El objetivo es oficializar la Biblioteca Digital de Catalunya como una obra del Govern, y universalizarla

ACUERDO CON GOOGLE. El año próximo comenzará la digitalización de todos los libros no sujetos a derechos de autor, gracias al acuerdo suscrito con Google

LA WEB CATALANA. Seguir ampliando el archivo de webs de ayuntamientos, entidades, colegios profesionales y otras entidades

Dentro de los objetivos estratégicos de la biblioteca ocupan un lugar importante las acciones de digitalización, y en esta línea se inscriben proyectos como ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques) o Padicat (Patrimoni Digital de Catalunya). El acuerdo firmado recientemente con Google permitirá digitalizar, a partir del 2008, todos los libros no sujetos a derechos de autor.

Una exposición, un libro y un concierto subrayarán, entre otros actos, el centenario del centro

Los cien años de la institución se subrayarán con diversas iniciativas, entre ellas una exposición (el 13 de septiembre), la edición de la historia de la biblioteca, elaborada por Reis Fontanals y Marga Losantos; la publicación del incunable de 1482 *La suma de l'art de l'aritmètica*, de Francesc Santcliment (en noviembre) y un concierto con piezas del renacimiento y el barroco que se conservan en el fondo de la biblioteca (19 de julio).

En su parlamento de ayer, José Montilla, tras subrayar que la Biblioteca de Catalunya es "un patrimonio magnífico" que hay que agradecer al IEC, a la Diputación de Barcelona y al Ayuntamiento barcelonés, recordó que en Catalunya hay más de 300 bibliotecas que dan servicio a unos 100 millones de usuarios y muchas de las cuales son "verdaderos centros culturales". Afirmó que la cultura es "una de las máximas prioridades" del Govern e indicó que éste trabajará "para equiparar progresivamente los niveles de inversión en cultura al resto de países europeos". Por su parte, el conseller Tresserras dijo que su departamento se esforzará "en el compromiso de dotar a la Biblioteca de Catalunya de condiciones para afrontar los retos del nuevo siglo". También Hereu reiteró el apoyo del Ayuntamiento al centro bibliotecario ("cuyos objetivos compartimos como ciudad") y puso énfasis en la idea de "dotar a los barrios con más y mejores bibliotecas, como una forma de construir la ciudad".

De las 'Homilies' a la era digital

La Biblioteca de Cataluña celebra su centenario mirando al futuro

BELÉN GINART, **Barcelona**
 En 1907, en la primera sesión del Institut d'Estudis Catalans (IEC), los miembros de la institución recién nacida propusieron la creación de una biblioteca nacional catalana. Se trataba de facilitar la labor de investigación a los estudiosos, y de impedir la dispersión del patrimonio bibliográfico y documental. En sintonía con el ideario del *noucentisme* de conjunción entre política y cultura, la Diputación Provincial de Barcelona acogió el proyecto y permitió su materialización. La Biblioteca de Cataluña, "centro de vanguardia y santuario de la cultura propia", según definición de su actual directora, Dolors Lamarca, festeja ahora su centenario con la vista puesta en el futuro, necesariamente vinculado

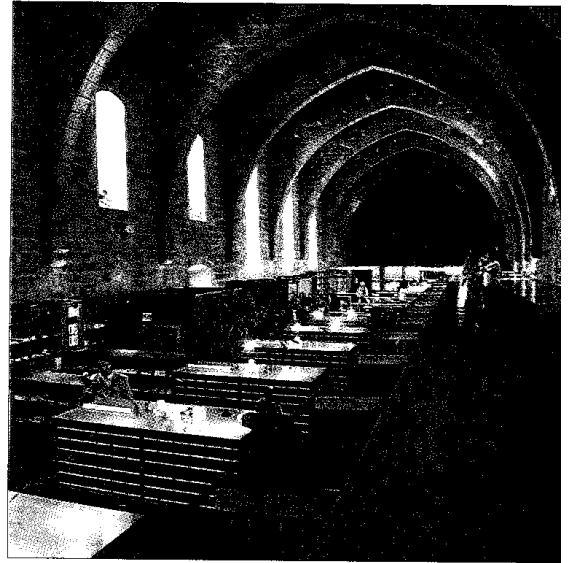
a las nuevas demandas de la era digital. La entidad atesora cerca de tres millones de documentos en soportes diversos, entre ellos las *Homilies d'Organyà*, el texto literario más antiguo escrito en catalán.

Una visita protocolaria realizada conjuntamente por el presidente de la Generalitat, José Montilla; el consejero de Cultura, Joan Manuel Tresserras, y el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, con Lamarca como anfitriona, abrió ayer oficialmente la celebración. Exposiciones, conciertos y publicaciones centrarán las actividades organizadas para festejar el aniversario de la biblioteca (www.bnc.cat), que de año en año ha ampliado su oferta.

Las aportaciones de instituciones diversas y, en buena medida, de particulares han sido una im-

portante vía de crecimiento de los fondos de la biblioteca. Tras una primera etapa vinculada al IEC, aquella abrió sus puertas a la ciudadanía en 1914. Por entonces se encontraba situada en el actual Palau de la Generalitat. En 1931, el Ayuntamiento de Barcelona le cedió el antiguo Hospital de la Santa Creu, aunque el traslado no se produjo hasta 1940.

Desde entonces, las naves góticas situadas en pleno Raval barcelonés han acogido esta entidad, que creció físicamente en 1998 mediante la construcción de un nuevo edificio de servicios, y también lo está haciendo de un modo virtual. En el año 2000 empezó la digitalización de sus fondos y hace tan sólo unos meses se incorporó al Proyecto de Bibliotecas de Google.



La comitiva oficial visitó ayer las salas góticas de la biblioteca. / JORDI BARRERAS

L'entitat recull un fons de tres milions de documents

La Biblioteca Nacional de Catalunya compleix 100 anys



El president de la Generalitat, José Montilla, visita l'exposició de la Biblioteca Nacional de Catalunya

Laura Alsina (laMalla.net)

La Biblioteca Nacional de Catalunya celebra cent anys des que va obrir les portes el 1907. El president de la Generalitat, José Montilla, el conseller de cultura, Joan Manuel Tresserres, i l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, han visitat la Biblioteca, on han fet un passejada per una exposició amb documents del fons de l'entitat.

La Biblioteca Nacional de Catalunya es va fundar el 1907 i va néixer com a part de l'Institut d'Estudis Catalans, fins que el 1914 la Mancomunitat de Catalunya la va convertir en biblioteca pública orientada a la recerca i a la conservació del patrimoni bibliogràfic català. Des de fa 70 anys ocupa l'edifici de l'antic Hospital de la Santa Creu, al barri del Raval de Barcelona.

Accedir a la Biblioteca Nacional i fer un recorregut per les seves diverses sales és un exercici interessant i educatiu ja que, donat que està ubicada en un antic hospital, les estances encara conserven les ceràmiques originals amb escenes de viacrucis i indiquen com estaven col·locats els llits dels malalts.

L'arxiu d'aquesta biblioteca està format per tres milions de documents en diversos suports que recullen la història de Catalunya. La Biblioteca Nacional de Catalunya fou la primera de la Península Ibèrica que va posar a l'abast del públic milers de volums sense la necessitat de passar el tràmit d'omplir paperetes.

Activitats per celebrar el centenari

Per tal de commemorar els seus 100 anys, la Biblioteca Nacional de Catalunya ha organitzat diferents activitats de caràcter cultural, com exposicions, concerts i presentacions de llibres. Destaca la mostra que acull la biblioteca fins el 13 de novembre, on es fa un recorregut pels esdeveniments més rellevants de la història de l'entitat a través d'un centenar de fotografies, documents originals i gràfics estadístics. Entre els documents més destacats hi ha un portolà, o carta de navegació, de Gabriel de Vallseca, de l'any 1439, i el Cançoner Gil, del segle XV.

Més inversió en cultura

El president de la Generalitat, José Montilla, que ha estat l'encarregat de presidir els actes commemoratius del centenari de la Biblioteca de Catalunya, s'ha compromès a augmentar la despesa del govern en cultura fins igualar la resta de països europeus. Pel cap de l'executiu català, un dels factors que permetran assolir aquesta fita és la inversió en equipaments culturals. Per aquest motiu, Montilla ha apuntat que el "govern català està decidit a dotar el conjunt del territori català amb infraestructures culturals a l'abast de tothom".

La Biblioteca Nacional de Catalunya compleix cent anys des que va obrir portes



Aniversari i nou soci - La directora de la Biblioteca de Catalunya, Dolors Lamarca, lliura al president Montilla un carnet de soci de la biblioteca, davant la mirada divertida del conseller Tresserras. Montilla i Tresserras han assistit, juntament amb l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, a la inauguració oficial del programa de commemoració del centenari de la Biblioteca de Catalunya.

El president de la Generalitat, José Montilla, el conseller de Cultura, Joan Manuel Tresserras, i l'alcalde, Jordi Hereu, han visitat la Biblioteca de Catalunya, on han fet un passeig per una exposició amb documents del fons. Fundada el 1907, la Biblioteca Nacional de Catalunya va néixer com a part de l'Institut d'Estudis Catalans, fins que el 1914 va passar a ser biblioteca pública. Fa gairebé 70 anys que ocupa l'edifici de l'antic Hospital de la Sant Creu. A les seves sales es pot fer un recorregut per la història de la institució.

Obrir la porta de la Biblioteca Nacional de Catalunya és tornar enrere. Quan l'edifici era hospital, hi havia els malalts de traumatologia. La ceràmica amb escenes del viacrucis indica com estaven col•locats els llits i l'arquitecte Antoni Gaudí va ser atès entre les seves parets després que el va atropellar un tramvia.

Ara acull un petit museu del llibre, que en el futur podria créixer. I és que passat i futur, riquesa i sobrietat, conviuen en un equilibri gairebé perfecte. La qualitat de les infermeries pagades pels gremis es reconeix a la sala de la

col·lecció cervantina que va arribar des de la cartoixa de Valldemossa, el 1915.

La biblioteca era, aleshores, al carrer del Bisbe, i els volums van ser una donació d'Isidre Bonsoms. Donatius de particulars o d'institucions són el 60% del fons. L'Arxiu recull aquest i altres aspectes dels cent anys d'història del centre: la primera biblioteca de la península Ibèrica que va posar a l'abast del públic milers de volums sense el tràmit d'omplir paperetes.

Només calia firmar al registre de llegidors. Ara la tecnologia i el projecte conjunt de digitalització amb Google fan que la Biblioteca de Catalunya pugui obrir-se encara més a l'exterior i mostrar una part dels documents que guarda. A la pantalla de l'ordinador, els pròxims mesos veuran la llum exemplars emmagatzemats a les noves instal·lacions del soterrani. Serà la prolongació d'un segle de vida, d'un camí traçat amb 50 quilòmetres de documents.

El president Montilla es compromet a augmentar la despesa del Govern en cultura fins igualar la resta de països catalans

Ha inaugurat aquest matí els actes commemoratius del centenari de la Biblioteca de Catalunya

El president Montilla es compromet a augmentar la despesa del Govern en cultura fins igualar la resta de països europeus

- Afirma que pel Govern català la cultura és un dels pilars per al benestar de la ciutadania i que està decidit a dotar el conjunt del territori català d'infraestructures culturals a l'abast de tothom
- Anuncia que impulsarà una anella digital que permetrà la connexió per fibra òptica entre els diferents equipaments

El president de la Generalitat, José Montilla, ha assegurat aquest migdia que "el Govern català té en la cultura una prioritat màxima, un dels pilars per al benestar de la ciutadania" i ha reafirmat el seu compromís "per equiparar progressivament els nivells de despesa destinats a política cultural als de la resta de països europeus".

Pel cap de l'executiu català, un dels factors que permetran assolir aquesta fita és la inversió en equipaments culturals; per això, ha subratllat que "el Govern està decidit a dotar el conjunt del territori català amb infraestructures culturals a l'abast de tothom; i, un exemple, és l'impuls de l'anella digital que permetrà la connexió per fibra òptica entre els diferents equipaments". I en aquest sentit ha recordat que avui en dia Catalunya disposa de més de 300 biblioteques, amb prop de cinc milions d'usuaris, i amb uns continguts documentals perfectament comparables als dels equipaments europeus.

El president Montilla ha fet aquestes afirmacions en el decurs de la inauguració dels actes commemoratius del Centenari de la Biblioteca de Catalunya, que ha tingut lloc aquest migdia, a la seu d'aquest centre. El cap de l'executiu català ha visitat les instal·lacions de la Biblioteca i l'exposició Primeres subscripcions de revistes a la Biblioteca de Catalunya, organitzada per celebrar el centenari.

En el decurs del seu parlament, el mandatari català ha destacat que la Biblioteca de Catalunya és "un centre de referència, que ha viscut i ha resistit amb solidesa molts avatars polítics i socials, i del qual tots els catalans ens podem felicitar i sentit orgullosos". I ha afegit que la Biblioteca va néixer a partir de la cultura, de la ciència i del civisme, "uns valors- ha dit- que , ara i aquí, volem proclamar de nou, perquè, com fa cent anys, són inherents a Catalunya"; i ha agraït l'ambició i l'encert de la tasca dels seus òrgans gestors.

Han acompanyat al president en aquest acte, el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras; l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu; la directora de la Biblioteca, Maria Dolors Lamarca, i el **vicepresident de l'Institut d'Estudis Catalans, Antoni Riera.**

La Biblioteca de Catalunya empieza a celebrar su centenario

Barcelona. (EUROPA PRESS).- La Biblioteca de Catalunya (BC) inauguró hoy oficialmente la celebración de su centenario, que incluye conciertos, actividades y presentaciones de libros, en un acto presidido por su directora, Maria Dolors Lamarca, y el presidente de la Generalitat, José Montilla.

Riba, Generalitat, Enric Prat, Barcelona, Jacint Verdaguer, Ateneu Barcelonès, Joan Manuel Tresserras, Noucentisme, Prat, José Montilla, Estudis Catalans, Rivera, Franco, José Montilla .

Lamarca aseguró que el centenario es "el momento idóneo" para hacer balance de la Biblioteca desde su fundación en 1907 por el presidente de la Diputación, Enric Prat de la Riba. Asimismo, recordó los inicios de la biblioteca en el que existía "ambición intelectual catalana".

En este sentido, señaló los esfuerzos de la administración de impulsar este proyecto con la adquisición de "colecciones, manuscritos, bibliografías -como la de Jacint Verdaguer-, mapas, archivos", entre otros.

También destacó las donaciones de personas individuales, muchos de ellos intelectuales, aunque también participaron personas de todos los estamentos, "en un intento de contribuir en una gran proyecto intelectual".

La directora de la BC citó las "adversidades" que sufrió por "los cambios políticos con medidas contra la lengua catalana", fue el caso de las dictaduras de Primo de Rivera y Franco. Asimismo, enumeró a las personalidades íntimamente unidas a los inicios de la biblioteca: Enric Prat de la Riba, Josep Pijoan, Eugeni d'Ors, Jordi Rubió y Jaume Mussó Torrents.

Respecto a los proyectos de futuro dijo que pretenden que "la biblioteca digital de Catalunya llegue a ser la biblioteca

digital de todos los ciudadanos de Catalunya", a pesar de tratarse de "un proyecto ambicioso".

Por su parte, el conseller de Cultura y Medios de Comunicación, Joan Manuel Tresserras, destacó la celebración de varios centenarios, el Institut d'Estudis Catalans o el traslado a su actual sede del Ateneu Barcelonès, hecho que no se debe "a la casualidad" sino a la aparición del Noucentisme.

Tresserras recordó "las condiciones de precariedad" de hace 100 años pero "la dinamización y la unidad" de la sociedad catalana produjo "el inicio de un proceso cultural".

"Cultura como prioridad"

El presidente de la Generalitat, José Montilla, destacó "los valores inherentes del pueblo catalán" en la BC que cuenta con un patrimonio nutrido de "legados privados y documentos únicos y relevantes de la cultura catalana, española y universal".

Asimismo, aseguró que en 1907 "la cultura era una prioridad igual que en la actualidad", ya que es "un pilar de la ciudadanía". Sin embargo, destacó la necesidad de "adaptarse a los nuevos servicios tecnológicos".

Montilla dijo que la BC se encuentra "en un momento culminante y un servicio público modélico". También recordó la existencia de 300 bibliotecas que cuentan con 5 millones de usuarios en todo Catalunya.

Exposiciones, conciertos y libros

Con motivo del centenario, la biblioteca ha organizado distintas actividades de carácter cultural, con exposiciones, conciertos y presentaciones de libros.

En concreto la muestra 'Biblioteca de Catalunya. Cent anys. 1907-2007', la publicación de los libros 'Un incurable científic català: La Suma de l'art de l'aritmètica de Francesc Santcliment' y otro libro del centenario, un concierto con las

piezaas de fondo de la BC y otro con las piezas de Miquel Querol.

La Biblioteca de Catalunya fue fundada en 1907 con el apoyo del presidente de la Diputación de Barcelona, Enric Prat de la Riba. La BC tiene las funciones de recoger, conservar y difundir la bibliografía catalana, velar por la conservación y la difusión del patrimonio bibliográfico y tener las condiciones de centro de consulta y búsqueda científica de carácter universal. El centro dispone de una fondo de cerca de tres millones de documentos en distintos soportes.

La Biblioteca de Catalunya inaugura los actos conmemorativos de su centenario

Hoy viernes 29 de junio, tendrá lugar la inauguración oficial de los actos conmemorativos del centenario de la Biblioteca de Catalunya.

Hoy viernes 29 de junio, tendrá lugar la inauguración oficial de los actos conmemorativos del centenario de la Biblioteca de Catalunya (C/ Hospital, 56, Barcelona). El acto contará con la presencia del presidente de la Generalitat, José Montilla; el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras; el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, y la directora de la Biblioteca de Catalunya, Dolors Lamarca, entre otras personalidades. La Biblioteca ha organizado exposiciones, conciertos y presentaciones de publicaciones, entre otros actos.

La Biblioteca de Catalunya nació en el año 1907 paralelamente al Institut d'Estudis Catalans y con el apoyo del presidente de la Diputación, Enric Prat de la Riba. Con el objetivo de responder a la demanda de libros modernos entre los estudiosos y a la vez evitar la pérdida y dispersión del patrimonio bibliográfico y documental catalán. En la actualidad la Biblioteca de Catalunya tiene un fondo de 3.000.000 de documentos en diferentes soportes: libros, diarios, revistas, manuscritos, grabados, mapas, partituras, registros sonoros y visuales entre otros.

La Biblioteca de Catalunya inaugura los actos conmemorativos de su centenario

Hoy viernes 29 de junio, tendrá lugar la inauguración oficial de los actos conmemorativos del centenario de la Biblioteca de Catalunya.

Hoy viernes 29 de junio, tendrá lugar la inauguración oficial de los actos conmemorativos del centenario de la Biblioteca de Catalunya (C/ Hospital, 56, Barcelona). El acto contará con la presencia del presidente de la Generalitat, José Montilla; el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserras; el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, y la directora de la Biblioteca de Catalunya, Dolors Lamarca, entre otras personalidades. La Biblioteca ha organizado exposiciones, conciertos y presentaciones de publicaciones, entre otros actos.

La Biblioteca de Catalunya nació en el año 1907 paralelamente al Institut d'Estudis Catalans y con el apoyo del presidente de la Diputación, Enric Prat de la Riba. Con el objetivo de responder a la demanda de libros modernos entre los estudiosos y a la vez evitar la pérdida y dispersión del patrimonio bibliográfico y documental catalán.

En la actualidad la Biblioteca de Catalunya tiene un fondo de 3.000.000 de documentos en diferentes soportes: libros, diarios, revistas, manuscritos, grabados, mapas, partituras, registros sonoros y visuales entre otros.